

# Ritratti maschili - Enzo Mari architetto e designer

Cerati, Carla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-LMD90-0001688/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-LMD90-0001688/>

## CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 1688

Codice scheda: IMM-LMD90-0001688

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Milano. Studio di Carla Cerati. Seduta di posa per la realizzazione dei ritratti dell'architetto e designer Enzo Mari.

Identificazione: Ritratti maschili - Enzo Mari architetto e designer

Nomi: Mari, Enzo

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1974

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1974

A: 1974

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Cerati, Carla

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0003371 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 3371

Codice scheda: SUP-LMD90-0003371

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0001688

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: foglio provini

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Enzo Mari, designer e artista. Ritratti in studio.

Specifiche titolo: dalla didascalia allegata all'album

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: SI

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Carla Cerati

Sezione: CC\_DEA

Serie archivistica: Designer e artisti

Sottoserie archivistica: Enzo Mari

Contenitore: 1

Specifiche: Contenitore CC\_DEA 1

Collocazione: DEA 1 PV 1

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: provini/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: sull'etichetta in alto a destra

Trascrizione: 1

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: sull'etichetta al centro a sinistra

Trascrizione: ENZO MARI/ artista-designer

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a sinistra

Trascrizione: 1974

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 14 17/ 22 23/ 34 35

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 17-14

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **COPYRIGHT**

Nome: Ceratti, Elena

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-LMD90-0003371\_IMG-0000039740

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DEA\_001\_PV\_001

Collocazione del file nell'archivio locale: CC\RL\Cerati\_Designer\_e\_artisti1\_PROVINI

Nome del file originale: DEA\_001\_PV\_001.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Regione Lombardia

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio



