

Ritratti maschili - Enzo Mari architetto e designer

Cerati, Carla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-LMD90-0001693/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-LMD90-0001693/>

CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 1693

Codice scheda: IMM-LMD90-0001693

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Milano. Studio di Carla Cerati. Seduta di posa per la realizzazione dei ritratti dell'architetto e designer Enzo Mari.

Identificazione: Ritratti maschili - Enzo Mari architetto e designer

Nomi: Mari, Enzo

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1974

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cerati, Carla

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0003381 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 3381

Codice scheda: SUP-LMD90-0003381

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0001693

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: foglio provini

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Enzo Mari, designer e artista. Ritratti in studio.

Specifiche titolo: dalla didascalia allegata all'album

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Carla Cerati

Sezione: CC_DEA

Serie archivistica: Designer e artisti

Sottoserie archivistica: Enzo Mari

Contenitore: 1

Specifiche: Contenitore CC_DEA 1

Collocazione: DEA 1 PV 3

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: provini/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: sull'etichetta in alto a destra

Trascrizione: 3

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: sull'etichetta al centro a sinistra

Trascrizione: ENZO MARI/ artista-designer

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a sinistra

Trascrizione: 1974

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 2a 4a/ 9a/ 14a 17a/ 23a 25a/ 28a 31a/ 32a 33a 37a

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 9a/ 14a [cerchiato] 17a [cerchiato]/ 28a 31a [cerchiato]/ 32a [cerchiato] 33a [cerchiato]/ 23a-3

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Ceratti, Elena

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-LMD90-0003381_IMG-0000039742

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DEA_001_PV_003

Collocazione del file nell'archivio locale: CC\RL\Cerati_Designer_e_artisti1_PROVINI

Nome del file originale: DEA_001_PV_003.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Regione Lombardia

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

