

Nudi maschili - Gabriele Dossena e altro modello

Cerati, Carla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-LMD90-0001769/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-LMD90-0001769/>

CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 1769

Codice scheda: IMM-LMD90-0001769

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Nudi maschili - Gabriele Dossena e altro modello

Nomi: Dossena, Gabriele

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: nudo

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1971-1972

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1971/12

A: 1972/01

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cerati, Carla

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Regione Lombardia

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0003533 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 3533

Codice scheda: SUP-LMD90-0003533

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0001769

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: foglio provini

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Gabriele Dossena e un altro modello posano nudi per il pittore Anselmo Francesconi

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Carla Cerati

Sezione: CC_NUD

Serie archivistica: Nudi

Sottoserie archivistica: Nudi per Francesconi

Contenitore: 1

Specifiche: Contenitore CC_NUD 1

Collocazione: NUD 1 PV 16

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1971/12

A: 1972/01

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: provini/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: sull'etichetta in alto a destra

Trascrizione: 16

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: sull'etichetta in alto a sinistra

Trascrizione: con capelli lunghi: GABRIELE DOSSENA/ 16

Notizie storico-critiche

Studi di nudo con Gabriele Dossena e un altro modello eseguiti per il pittore e scultore Anselmo Francesconi, per la realizzazione di alcuni collage (cfr. Paolo Morello, Carla Cerati. Nudi, Palermo 2007, p. 13).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Ceratti, Elena

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-LMD90-0003533_IMG-0000039774

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: NUD_001_PV_016

Collocazione del file nell'archivio locale: CC\RL\Cerati_Nudi1_PROVINI

Nome del file originale: NUD_001_PV_016.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Regione Lombardia

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

