

Firenze - Chiesa di S. Maria - Rappresentazione teatrale Wielepole Wielepole - Prove

Cerati, Carla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-LOM60-0042952/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-LOM60-0042952/>

CODICI

Unità operativa: LOM60

Numero scheda: 42952

Codice scheda: IMM-LOM60-0042952

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Firenze. Prove della rappresentazione di Tadeusz Kantor "Wielepole Wielepole", ad opera della compagnia teatrale "Teatro Cricot 2".

Identificazione: Firenze - Chiesa di S. Maria - Rappresentazione teatrale Wielepole Wielepole - Prove

Nomi: Kantor, Tadeusz

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1980/06/17

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1980/06/17

A: 1980/06/17

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cerati, Carla

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LOM60-0043059 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: LOM60

Numero scheda: 43059

Codice scheda: SUP-LOM60-0043059

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LOM60-0042952

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: foglio provini

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Tadeusz Kantor a Firenze con "Wielepole Wielepole"

Specifiche titolo: dalla didascalia allegata all'album

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Carla Cerati

Sezione: CC_MIL

Serie archivistica: Milano

Sottoserie archivistica: Wielepole

Contenitore: 14

Specifiche: Contenitore CC_MIL 14

Collocazione: MIL 14 PV 299

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980/06/17

A: 1980/06/17

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: provini/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: sull'etichetta in alto a destra

Trascrizione: 299

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: sull'etichetta in alto a sinistra

Trascrizione: 17.6.1980. Firenze, chiesa di/ S. Maria. Teatro Cricot 2/ "Wielepole Wielepole"/ 1a Tadeusz Kantor 299

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 1a/ 7/ 11 16/ 18a 20/ 36 37

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: fot. 14a x Scena fuori Scena pag. 95

Indicazioni sull'oggetto: Il fotogramma 14a è segnato con un'etichetta tonda bianca con l'iscrizione: pag. 95.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Ceratti, Elena

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-LOM60-0043059_IMG-0000039170

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MIL_014_PV_299

Collocazione del file nell'archivio locale: CC\RL\Cerati_Milano14_PROVINI

Nome del file originale: MIL_014_PV_299.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerati C.

Titolo libro o rivista: Scena e fuori scena

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: LMD30-00012

V., pp., nn.: p. 95 n. 77 [fotogramma 14a]

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: R03/ Regione Lombardia

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

