

Pirelli. Milano - Pirelli - Agenzia centro

Nocera, Enzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-MI160-0009168/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-MI160-0009168/>

CODICI

Unità operativa: MI160

Numero scheda: 9168

Codice scheda: IMM-MI160-0009168

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: L'agenzia centro della Pirelli era situata a Milano in via Vittor Pisani [?]

Identificazione: Pirelli. Milano - Pirelli - Agenzia centro

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: lavoro terziario

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1977

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1977

A: 1977

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Nocera, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1944-1993

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10120-0000102

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Nome: Garlaschelli, Aimara

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Zannelli, Diletta

Ente: MFC

Funzionario responsabile: Manzoni, Giuseppe

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-MI160-0009509 [1 / 2]

CODICI

Unità operativa: MI160

Numero scheda: 9509

Codice scheda: SUP-MI160-0009509

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-MI160-0009168

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Agenzia centro 1977

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Enzo Nocera

Sezione: NCR

Serie archivistica: NOCERA_Pirelli

Contenitore: 10.97

Specifiche: Contenitore NCR 10, subcontenitore 97

Collocazione: PR. 242/FT. 8a

Pellicola in rullo: 242

Fotogramma: 8a

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

A: 1977

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato)

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 24

Larghezza: 36

Validità: ca.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

Altri formati: 135 mm (24 x 36 mm)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Nocera, Laudie

Indirizzo: Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2063

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-MI160-0009509_IMG-0001094602

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: MI160_9168_1.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: NCR

Nome del file originale: MI160_9168_1

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocera E.

Titolo libro o rivista: Personaggi e interpreti. Nel tempo di Enzo Nocera

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 10120-00032

V., pp., nn.: p. 38

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Enzo Nocera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 10110-00206

V., pp., nn.: p. 66

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Enzo Nocera fotografo

Specifiche: Ente organizzatore: Regione Lombardia

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), Palazzo Bagatti Valsecchi, 21/04/1994 - 22/05/1994

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Fabbrica e ufficio. Immagini del lavoro Pirelli 1974/1977

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), 1983

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Nome: Garlaschelli, Aimara

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Zannelli, Diletta

Ente compilatore: MFC

Funzionario responsabile: Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-MI160-0009510 [2 / 2]

CODICI

Unità operativa: MI160

Numero scheda: 9510

Codice scheda: SUP-MI160-0009510

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-MI160-0009168

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Agenzia centro 1977

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Enzo Nocera

Sezione: NCR

Serie archivistica: NOCERA_Pirelli

Contenitore: 24

Specifiche: Contenitore NCR 24

Collocazione: NCR_27_ST_CS

Segnatura strutturata: NCR_27_ST_CS

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

A: 1977

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 600

Larghezza: 500

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: immagine visibile

Unità di misura: mm.

Altezza: 361

Larghezza: 245

Validità: ca.

Formato: 50x60

Altri formati: 36.1 x 24.5 cm

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Nocera, Laudie

Indirizzo: Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2063

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-MI160-0009510_IMG-0001094603

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: MI160_9168_2.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: NCR

Nome del file originale: MI160_9168_2

MOSTRE

Titolo: Tempo moderno. Da Van Gogh a Warhol. Lavoro, macchine e automazione nelle arti del Novecento

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Palazzo Ducale, 2006/04/14 - 2006/07/30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Nome: Garlaschelli, Aimara

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Zannelli, Diletta

Ente compilatore: MFC

Funzionario responsabile: Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

