

Still-life: serie di sei fondali maculati nelle tonalità rosa, azzurro e giallo - Si tratta del medesimo fondale illuminato in sei diversi modi

Nocera, Enzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-MI160-0009957/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-MI160-0009957/>

CODICI

Unità operativa: MI160

Numero scheda: 9957

Codice scheda: IMM-MI160-0009957

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Still-life: serie di sei fondali maculati nelle tonalità rosa, azzurro e giallo - Si tratta del medesimo fondale illuminato in sei diversi modi

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: lavoro artigianale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1992

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1992

A: 1992

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Nocera, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1944-1993

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10120-0000102

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Nome: Buffa, Cristiano

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Zannelli, Diletta

Ente: MFC

Funzionario responsabile: Manzoni, Giuseppe

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-MI160-0010588 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: MI160

Numero scheda: 10588

Codice scheda: SUP-MI160-0010588

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-MI160-0009957

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Fondale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Enzo Nocera

Sezione: NCR

Contenitore: 43

Specifiche: Contenitore NCR 43

Collocazione: NCR_848_ST_TQ

Segnatura strutturata: NCR_848_ST_TQ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1992

A: 1992

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Validità: ca.

Formato: 30x40

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Trascrizione: 81

lasciare bordo nero inferiore 0.6 cm.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Nocera, Laudie

Indirizzo: Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2063

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-MI160-0010588_IMG-0001095678

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI160_9957_1.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: NCR

Nome del file originale: MI160_9957_1

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Enzo Nocera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 10110-00206

V., pp., nn.: p. 127

MOSTRE

Titolo: Enzo Nocera fotografo

Specifiche: Ente organizzatore: Regione Lombardia

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), Palazzo Bagatti Valsecchi, 21/04/1994 - 22/05/1994

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Nome: Buffa, Cristiano

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Zannelli, Diletta

Ente compilatore: MFC

Funzionario responsabile: Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

