

Scena del film "Le campane di Santa Maria" - regia di Leo Mc Carey - 1945 - attori Ingrid Bergman, Joan Carroll e Bing Crosby

Non identificato; McCarey, Leo



"Property of National Screen Service Corp.
Licensed for display only in connection with
the exhibition of this picture on your screen.
Must be returned immediately thereafter."

"THE BELLS OF ST. MARY'S"
An RKO Radio Picture

"Copyright 1945, RKO Radio Pictures Inc."
Permission is hereby granted to newspapers,
magazines and other periodicals to reproduce
this photograph. (Courtesy of Origin U.S.A.) 30/512

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0000103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0000103/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 103

Codice scheda: IMM-PV250-0000103

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La giovane Joan Carroll (Patricia "Patsy" Gallagher) in piedi tra Ingrid Bergman (Suor Mary Benedict) e Bing Crosby (Padre Chuck O'Malley) in veste talare, appoggia un pacco sul tavolo.

Identificazione

Scena del film "Le campane di Santa Maria" - regia di Leo Mc Carey - 1945 - attori Ingrid Bergman, Joan Carroll e Bing Crosby

Nomi [1 / 3]: Bergman, Ingrid

Nomi [2 / 3]: Carroll, Joan

Nomi [3 / 3]: Crosby, Bing

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: religione

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abbigliamento

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: interni

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "Le campane di Santa Maria" (The bells of St. Mary's) - regia di Leo Mc Carey - 1945

Data: 1945

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1945

Validità: post

A: 1945

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: McCarey, Leo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898/ 1969

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0000107 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 107

Codice scheda: SUP-PV250-0000107

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0000103

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02042701

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio

Scena del film "Le campane di Santa Maria" - regia di Leo Mc Carey - 1945 - attori Ingrid Bergman, Joan Carroll, Bing Crosby

Titolo parallelo: The bells of St. Mary's

Titolo attribuito: Ingrid Bergman, Joan Carroll, Bing Crosby sul set del film "Le campane di Santa Maria"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: USA-32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1945

Validità: post

A: 1945

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20,5

Larghezza: 26

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso

Trascrizione

"THE BELLS OF ST. MARY'S"/ An RKO Radio Picture/ "Property of National Screen Service Corp./ Licensed for display only in connection with/ the exhibition of this picture at you theatre./ Must be returned immediately thereafter."/

"Copyright 1945, RKO Radio Pictures, Inc."/ Property of RKO Radio Pictures Inc./ Permission is hereby granted to newspapers, magazines and other periodicals to reproduce this photograph. (Country of origin U.S.A.)/ 46-512

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a sinistra

Trascrizione: Bsm - 32

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Una piccola macchia in basso al centro lato emulsione.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-PV250-0000107_IMG-0000704240

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2010

Ente proprietario: Provincia di Pavia

Codice identificativo: BellsofStMary2

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: BellsofStMary2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Provincia di Pavia (a cura di)

Titolo libro o rivista

Lo sguardo bambino. Immagini di giovani interpreti nel periodo classico dalla storia del cinema (1895-1965)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 48

MOSTRE

Titolo: Lo sguardo bambino. Immagini di giovani interpreti nel periodo classico dalla storia del cinema (1895-1965)

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Palazzo della Provincia, sala delle colonne, 22 ottobre - 9 novembre 2008

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

