

# Scena del film "Geronimo. L'ultimo pellerossa" - regia Paul H.Sloane - 1939

Non identificato; Sloane, Paul H.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0000332/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0000332/>

## CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 332

Codice scheda: IMM-PV250-0000332

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Accampamento con donne sedute a sinistra, cavalleria e le diligence al centro e a destra tre soldati in piedi

Identificazione: Scena del film "Geronimo. L'ultimo pellerossa" - regia Paul H.Sloane - 1939

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: animali

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: esterni

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: trasporti

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: militare

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "Geronimo. L'ultimo pellerossa" (Geronimo) - regia di Paul H.Sloane - 1939

Data: 1939

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1939

Validità: post

A: 1939

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Sloane, Paul H.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1893/ 1963

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0000337 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 337

Codice scheda: SUP-PV250-0000337

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0000332

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02042930

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Scena del film "Geronimo. L'ultimo pellerossa" - regia Paul H.Sloane - 1939

Titolo parallelo: Geronimo

Titolo attribuito: Attori sul set del film "Geronimo. L'ultimo pellerossa"

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: USA-79

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1939

Validità: post

A: 1939

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20,4

Larghezza: 26

Formato: 20x25

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: 199 R

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a destra

Trascrizione: 1798-172

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso

Trascrizione

"GERONIMO !" with/ Preston Foster, Ellen Drew, Andy Devine, William Henry, Ralph Morgan,/ Gene Lockhart, Marjorie Gateson; Kitty Kelly, Monte Blue. A Paramount Picture./ Copyright 1939 by Paramount Pictures Inc./ Permission granted for Newspaper and/ Magazine reproduction (Made in U.S.A.)/ "Imprime Aux Etats Unis D'Amérique"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Bordi rovinati, pieghe, brevi strappi e leggere macchie lato emulsione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-PV250-0000337\_IMG-0000704471

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2010

Ente proprietario: Provincia di Pavia

Codice identificativo: 332\_337

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 332\_337.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio



Copyright 1908. Paramount Pictures Inc.  
Produced by G. B. Seitz and  
Maurice Murphy. (Made in U. S. A.)  
"Geronimo and His People" by A. S. W. P.

"GERONIMO" with Poston Foster, Ellen Crow, Andy Davis, William Henry, Ralph Morgan,  
Gus Lockhart, Margerie Gideon, Eddy Kelly, Maudie Biss. A Paramount Picture.