

# Scena del film "Viso pallido" - regia Norman Z. McLeod - 1948

Non identificato; McLeod, Norman Z.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0000493/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0000493/>

## CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 493

Codice scheda: IMM-PV250-0000493

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

In un parco una anziana signora sontuosamente vestita siede al centro di un palchetto, al suo fianco stante una giovane ragazzina, nello sfondo altri attori e una cancellata

Identificazione: Scena del film "Viso pallido" - regia Norman Z. McLeod - 1948

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: esterni

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: abbigliamento

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: parchi / giardini / orti

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: infanzia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "Viso pallido" (The Paleface) - regia di Norman Z. McLeod - 1948

Data: 1948

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1948

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: McLeod, Norman Z.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898/ 1964

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0000499 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 499

Codice scheda: SUP-PV250-0000499

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0000493

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043091

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Scena del film "Viso pallido" - regia Norman Z. McLeod - 1948

Titolo parallelo: The Paleface

Titolo attribuito: Attori sul set del film "Viso pallido"

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: USA-136

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1948

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 25,6

Larghezza: 20,9

Formato: 20x25

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: Viso pallido 1948/ di Norman Z. McLeod Doppia

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a destra

Trascrizione: 11432-104

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso

Trascrizione

Copyright 1948 Paramount Pictures Inc. Permission granted for Newspaper and Magazine reproduction (Made in U.S.A.)/ 48-1441/ THE PALEFACE Starring BOB HOPE, JANE RTUSSEL. Color by TECHNICOLOR./ A Paramount Picture./ " Property of national Screen Service Corp./ Licensed for...

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Striscia gialla al verso nell'angolo in basso a destra

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-PV250-0000499\_IMG-0000704632

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2010

Codice identificativo: 493\_499

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 493\_499.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio



