

Scena del film "Le frontiere dell'odio" - regia John Farrow - 1950 - attore Ray Milland

Farrow, John



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0000568/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0000568/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 568

Codice scheda: IMM-PV250-0000568

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Al centro un tavolo ligneo con appoggiato il corpo senza vita di un attore non identificato, a destra Ray Milland (Johnny Carter) punta una pistola contro altri attori, alcuni dei quali con le mani alzate, altri che impugnano un'arma, in un interno con soffitto a capriate

Identificazione: Scena del film "Le frontiere dell'odio" - regia John Farrow - 1950 - attore Ray Milland

Nomi: Milland , Ray

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: interni

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: abbigliamento

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: arredamento

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: armi

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "Le frontiere dell'odio" (Copper Canyon) - regia di John Farrow - 1950

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farrow, John

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1904/ 1963

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Sacchi, Antonio

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0000573 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 573

Codice scheda: SUP-PV250-0000573

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0000568

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02140117

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Scena del film "Le frontiere dell'odio" - regia John Farrow - 1950 - attore Ray Milland

Titolo parallelo: Copper Canyon

Titolo attribuito: Ray Milland sul set del film "Le frontiere dell'odio"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: USA-166

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20,5

Larghezza: 25,5

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso al centro

Trascrizione

Copyright 1950 Paramount Pictures Corporation. Permission granted for Newspapers and Magazine reproduction.
(Made in U.S.A.)

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello/ a penna

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: Le frontiere dell'odio/ Copper Canyon 1950

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a destra

Trascrizione: 11455 - 134

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: al verso

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-PV250-0000573_IMG-0000795459

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2011

Codice identificativo: 568_573

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 568_573.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Sacchi, Antonio

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio



Copyright 1950 by Paramount Pictures Corporation, Permission granted for Newspapers and Magazine reproduction. (Made in U.S.A.)