

Scena del film "L'avventuriero delle Ande" - regia Earl McEvoy- 1951 - attori Robert Cummings e Terry Moore

McEvoy, Earl



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0001355/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0001355/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1355

Codice scheda: IMM-PV250-0001355

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Robert Cummings (Sylvanus Hurley) e Terry Moore (Adie Titus) seduti in una barca "S. MAIL"

Identificazione

Scena del film "L'avventuriero delle Ande" - regia Earl McEvoy- 1951 - attori Robert Cummings e Terry Moore

Nomi [1 / 2]: Cummings, Robert

Nomi [2 / 2]: Moore, Terry

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: fiction / scena di genere

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: esterni

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: abbigliamento

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: trasporti

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: fiume

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "L'avventuriero delle Ande" (The Barefoot Mailman) - regia di Earl McEvoy- 1951

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: McEvoy, Earl

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1910/ 1959

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0001360 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1360

Codice scheda: SUP-PV250-0001360

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0001355

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02153039

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio

Scena del film "L'avventuriero delle Ande" - regia Earl McEvoy- 1951 - attori Robert Cummings e Terry Moore

Titolo parallelo: The Barefoot Mailman

Titolo attribuito: Robert Cummings e Terry Moore sul set del film "L'avventuriero delle Ande"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: 486

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 19,7

Larghezza: 24,8

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso

Trascrizione: COLUMBIA PICTURES presents ...
51-270

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita/ a pastello

Posizione: al verso

Trascrizione: G
Robert Cummings - Terry Moore
2

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a sinistra

Trascrizione: C) - D - 1241 - 26

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Abrasioni, microorganismi, impronte digitali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-PV250-0001360_IMG-0000811826

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2014

Codice identificativo: 1355_1360

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 1355_1360.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria



© -0-1271-26
THE BARFOOT MAN. Story by FRANK BRADY. Screenplay by BENJAMIN GLASSER. Directed by ROBERT LEIGH. Produced by ROBERT LEIGH. Distributed by G.M.P. CO.

51-270