

Scena del film "La forza dell'amore" - regia Leigh Jason - 1936 - attori Gene Raymond, Barbara Stanwyck e Robert Young

Jason, Leigh



"THE BRIDE WALKS OUT" — An RKO Radio Picture

REPRODUCED BY PERMISSION OF RKO RADIO PICTURES, INC. ALL RIGHTS RESERVED. THIS IS A PHOTOGRAPH OF A SCENE FROM THE FILM "THE BRIDE WALKS OUT" AS SHOWN IN THE ORIGINAL PRINT. NO PART OF THIS PHOTOGRAPH IS TO BE REPRODUCED OR TRANSMITTED IN ANY FORM OR BY ANY MEANS, ELECTRONIC OR MECHANICAL, INCLUDING PHOTOCOPYING, RECORDING, OR BY ANY INFORMATION STORAGE AND RETRIEVAL SYSTEM, WITHOUT THE WRITTEN PERMISSION OF RKO RADIO PICTURES, INC.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0001406/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0001406/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1406

Codice scheda: IMM-PV250-0001406

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Gene Raymond (Michael Martin) e Barbara Stanwyck (Carolyn Martin) in vestaglia in piedi davanti a Robert Young (M. Hugh McKenzie) con cappotto e cappello intento a bere un te seduto in un salotto

Identificazione

Scena del film "La forza dell'amore" - regia Leigh Jason - 1936 - attori Gene Raymond, Barbara Stanwyck e Robert Young

Nomi [1 / 3]: Raymond, Gene

Nomi [2 / 3]: Stanwyck, Barbara

Nomi [3 / 3]: Young, Robert

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: fiction / scena di genere

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: interni

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abbigliamento

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arredamento

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "La forza dell'amore (The Bride Walks Out) - regia Leigh Jason - 1936

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1936

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Jason, Leigh

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1904/ 1979

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0001411 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1411

Codice scheda: SUP-PV250-0001411

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0001406

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02153090

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio

Scena del film "La forza dell'amore" - regia Leigh Jason - 1936 - attori Gene Raymond, Robert Young e Barbara Stanwyck

Titolo parallelo: The Bride Walks Out

Titolo attribuito: Gene Raymond, Robert Young e Barbara Stanwyck sul set del film "La forza dell'amore"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: 504

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20,5

Larghezza: 25,5

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a destra

Trascrizione: MT - 10

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso

Trascrizione: "THE BRIDE WALKS OUT" - An RKO Radio Picture/... Copyright 1936.../ Printed in U.S.A.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Abrasioni, microorganismi, impronte digitali, strappi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-PV250-0001411_IMG-0000811877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2015

Codice identificativo: 1406_1411

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 1406_1411.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria



"THE BRIDE WALKS OUT" — An RKO Radio Picture

REPRODUCED BY KEROBY DESIGNED BY MEMORABLE MESSAGES AND OTHER PHOTOGRAPHS BY J. J. BURNETT FOR PHOTOGRAPHY, BOSTON, U. S. A.
Copyright 1935, RKO Radio Pictures, Inc. Property of RKO Radio Pictures, Inc. Licensed by RKO Radio Pictures, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form or by any other means.