

# Scena del film "Ultimatum a Chicago" - regia Lewis Allen - 1949

Allen, Lewis



11448-95

ALAN LADD and DORIS REED in "CHICAGO BEASTS"  
with Lee Remick, Eric Robison, Arthur Godfrey, & Pinhead Rader.

Copyright 1950 by Republic Pictures, Inc.  
Reproduction for educational and  
library purposes only - U.S.A.

49/524

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0001442/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0001442/>

## CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1442

Codice scheda: IMM-PV250-0001442

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

In un garage due attori non identificati si nascondono dietro ad un'auto, a destra un terzo attore steso a terra

Identificazione: Scena del film "Ultimatum a Chicago" - regia Lewis Allen - 1949

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: fiction / scena di genere

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: interni

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abbigliamento

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: trasporti

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "Ultimatum a Chicago" (Chicago Deadline) - regia di Lewis Allen - 1949

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1949

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Allen, Lewis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1905/ 2000

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0001447 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1447

Codice scheda: SUP-PV250-0001447

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0001442

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02153126

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Scena del film "Ultimatum a Chicago" - regia Lewis Allen - 1949

Titolo parallelo: Chicago Deadline

Titolo attribuito: Attori sul set del film "Ultimatum a Chicago"

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: 517

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1949

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20,4

Larghezza: 26

Formato: 20x25

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a destra

Trascrizione: 11448 - 95

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso

Trascrizione

Copyright 1949 Paramount Pictures Inc. Permission granted for Newspaper and Magazine reproduction (Made in U.S.A.)/ 49-524/ ...

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Ultimatum a Chicago

9

----- 10 -----

NF 9)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Abrasioni, microorganismi, impronte digitali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-PV250-0001447\_IMG-0000811913

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2015

Codice identificativo: 1442\_1447

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 1442\_1447.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria



11448-95

Questo è l'ultimo degli scatti. Una  
candidatura di un'auto che si sposta con  
la velocità di un'auto di serie. Perché  
per la camera, l'auto è un oggetto.

ALAN LADD con BOHNA REED in "CHICAGO BEAGINE"  
con Joe Bonomo, Irene Brundy, Arthur Godfrey, A. Prentiss e Peter  
L. Johnson

DEPOSITO 1952 by Everett Photo, Inc.  
Tutte le immagini sono di proprietà  
di Everett Photo, Inc. (U.S.A.)

49/524