

# Scena del film "L'oro dei Caraibi" - regia Edward Ludwig - 1952 - attrice Arlene Dahl

Ludwig, Edward



Copyright © 1952 by Paramount Pictures, Inc. All Rights Reserved. This film is a production of Paramount Pictures, Inc. and is shown here by special arrangement.

**CARIBBEAN GOLD**  
DOLBY DIGITAL. MUSIC BY JOHN WILLIAMS. COSTUME DESIGNER: COLLEEN BROWN. EDITOR: BOB TRAVIS. DIRECTED BY EDWARD LUDWIG. CASTING BY LARRY L. JONES. EXECUTIVE PRODUCERS: LARRY L. JONES, BOB TRAVIS. PRODUCED BY BOB TRAVIS. WRITTEN BY BOB TRAVIS. STORY BY BOB TRAVIS. DIRECTED BY EDWARD LUDWIG.

Special 1952 by Paramount Pictures, Inc. All Rights Reserved. This film is a production of Paramount Pictures, Inc. and is shown here by special arrangement.

52/341

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0001453/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0001453/>

## CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1453

Codice scheda: IMM-PV250-0001453

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Arlene Dahl (Christine Barclay McAllister) con un attore non identificato davanti ad una porta con formelle lignee e borchie

Identificazione: Scena del film "L'oro dei Caraibi" - regia Edward Ludwig - 1952 - attrice Arlene Dahl

Nomi: Dahl, Arlene

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: fiction / scena di genere

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: interni

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abbigliamento

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arredamento

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "L'oro dei Caraibi" (Carribbean Gold) - regia di Edward Ludwig - 1952

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1952

Validità: post

A: 1952

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ludwig, Edward

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1899/ 1982

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0001458 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1458

Codice scheda: SUP-PV250-0001458

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0001453

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02153137

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Scena del film "L'oro dei Caraibi" - regia Edward Ludwig - 1952 - attrice Arlene Dahl

Titolo parallelo: Carribean Gold

Titolo attribuito: Arlene Dahl sul set del film "L'oro dei Caraibi"

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: 525

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1952

Validità: post

A: 1952

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20,5

Larghezza: 25,8

Formato: 20x25

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a destra

Trascrizione: 10401 - 47

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso

Trascrizione: Copyright 1952 by Paramount Pictures Corporation/ ... (Made in U.S.A.)/ 52-341

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Abrasioni, microorganismi, impronte digitali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-PV250-0001458\_IMG-0000811924

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2015

Codice identificativo: 1453\_1458

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 1453\_1458.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria



Copyright © 1989 Twentieth Century Fox  
Films Corporation. All rights reserved. No part  
of this publication may be reproduced, stored  
in a retrieval system, or transmitted in any  
form or by any means, electronic, mechanical,  
photocopying, recording, or otherwise, without  
the prior written permission of Twentieth Century  
Fox Films Corporation.

**CARIBBEAN GOLD**

CASTING BY B. FAZIE. COSTUME DESIGNER, GUY OGDON. HAIR AND MAKEUP, JANE BROWN. PRODUCTION DESIGNER, JOHN W. BROWN. EXECUTIVE PRODUCERS, JAMES H. BRADY AND JAMES H. BRADY. PRODUCED BY JAMES H. BRADY AND JAMES H. BRADY. DIRECTED BY ROBERT SWICK. CASTING BY B. FAZIE. COSTUME DESIGNER, GUY OGDON. HAIR AND MAKEUP, JANE BROWN. PRODUCTION DESIGNER, JOHN W. BROWN. EXECUTIVE PRODUCERS, JAMES H. BRADY AND JAMES H. BRADY. PRODUCED BY JAMES H. BRADY AND JAMES H. BRADY. DIRECTED BY ROBERT SWICK.

Copyright © 1989 Twentieth Century Fox  
Films Corporation. All rights reserved. No part  
of this publication may be reproduced, stored  
in a retrieval system, or transmitted in any  
form or by any means, electronic, mechanical,  
photocopying, recording, or otherwise, without  
the prior written permission of Twentieth Century  
Fox Films Corporation.

52/341