

Milano - Studio Marconi - Mostra del pittore Morishita Keizo - Cocktail party

Cerati, Carla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-RL520-0000003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-RL520-0000003/>

CODICI

Unità operativa: RL520

Numero scheda: 3

Codice scheda: IMM-RL520-0000003

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Milano - Studio Marconi - Mostra del pittore Morishita Keizo - Cocktail party

Nomi [1 / 11]: Grüber, Klaus

Nomi [2 / 11]: Reginiani, Nally

Nomi [3 / 11]: Mancia, Mauro

Nomi [4 / 11]: Keizo, Morishita

Nomi [5 / 11]: Bellati, Manfredi

Nomi [6 / 11]: Confalonieri, Giulio

Nomi [7 / 11]: Danese, Silvia

Nomi [8 / 11]: Squarzina, Luigi

Nomi [9 / 11]: Arroyo, Edoardo

Nomi [10 / 11]: Barcella, Angelo

Nomi [11 / 11]: Adami, Valerio

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: riti civili

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: festa

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: socializzazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1970/05

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1970/05

A: 1970/05

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cerati, Carla

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-RL520-0000005 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: RL520

Numero scheda: 5

Codice scheda: SUP-RL520-0000005

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-RL520-0000003

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: foglio provini

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Studio Marconi: mostra di Korishita Keizo

Specifiche titolo: dalla didascalia allegata all'album

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Carla Cerati

Sezione: CC_MC

Serie archivistica: Mondo Cocktail

Sottoserie archivistica: Studio Marconi 1970

Contenitore: 2

Specifiche: Contenitore CC_MC 2

Collocazione: MC 2 PV 38

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970/05

A: 1970/05

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: provini/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: sull'etichetta in alto a destra

Trascrizione: 38

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: sull'etichetta in alto a sinistra

Trascrizione: STUDIO MARCONI - Milano maggio 1970/ Mostra di Morishita Keizo

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione

5A 7A 9A [cerchiato] 10A [cerchiato] 11A/ 19A [cerchiato] 23A [cerchiato] 24A/ 25A 28A/ 14A [cerchiato] 15A [cerchiato]
18A/ 1A 3A/ 14A/ 32a 33a 35a

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: sull'etichetta al centro

Trascrizione

da 0a a 3a, sin: KLAUS GRUBER, regista/ GERMANIA/ 14, sin: NALLY REGINIANI, art buyer/ 25a MANCIA MAURO
psicanalista/ 26a: KEIZO MORISHITA, pittore/ 28a, destra: MANFREDI BELLATI, fotografo/ 31a, sin: GIULIO
CONFALONIERI, grafico/ 32a, sin: DANESE SILVIA & SQUARZINA/ LUIGI, regista/ 19a EDOARDO ARROYO, pittore/
6a, sin: KEIZO MORISHITA/ 7a, destra: ANGELO BARCELLA/ 12a, sin: VALERIO ADAMI, pittore

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: X MOSTRA: fot. 1a-14a-19a-23a-10a

Indicazioni sull'oggetto

I fotogrammi 1a, 14a, 19a, 23a, 10a sono segnati con etichette tonde bianche, rispettivamente con l'iscrizione: 2° MC, 4°
MC, MC, MC, 3° MC.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Ceratti, Elena

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-RL520-0000005_IMG-0000039500

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MC_002_PV_038

Collocazione del file nell'archivio locale: CC\RL\Cerati_Mondo_Cocktail2_PROVINI

Nome del file originale: MC_002_PV_038.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerati C.

Titolo libro o rivista: Mondo Cocktail

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: RL480-00004

V., pp., nn.: pp. 14, 22, 23, 38, 54

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerati C.

Titolo libro o rivista: Punto di vista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LMD30-00022

V., pp., nn.: p. 61 [fotogramma 10a]

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: R03/ Regione Lombardia

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

