

## Ritratto maschile - Vittorio Emanuele II di Savoia / Risorgimento italiano

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-000075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-000075/>

## CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 75

Codice scheda: IMM-S0110-0000075

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è ripreso a figura intera, in piedi, leggermente rivolto a destra; appoggia in braccio sinistro a una poltroncina Luigi XVI a braccioli; indossa pantaloni, panciotto e giacca neri; sotto il panciotto si vede la camicia bianca; sotto il braccio destro tiene una tuba; ha in capelli neri e ondulati, pizzo e lunghi baffi piegati all'insù; sullo sfondo una parete con una incorniciatura in stucco.

Identificazione [1 / 2]: Ritratto maschile - Vittorio Emanuele II di Savoia

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Savoia, Vittorio Emanuele II di

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Data: 1861-1870

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1861

Validità: ca.

A: 1870

Validità: ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000089 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 89

Codice scheda: SUP-S0110-0000089

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000075

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059696

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto di Vittorio Emanuele II di Savoia

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0055

Contenitore: MR0055

Collocazione: MR00C5

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1861

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi stilistica

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 90

Larghezza: 55

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 111

Larghezza: 62

Formato: carte de visite

## **DATI ANALITICI**

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata su cartoncino rettangolare montato in passepartout di carta bianca con profilatura ad inchiostro dorato.

Notizie storico-critiche

Si tratta di un ritratto di Vittorio Emanuele II di Savoia, primo re d'Italia, in abiti borghesi in un interno con poltrona Luigi XVI e con parete decorata a stucchi. Si tratta con ogni probabilità della riproduzione da stampa fotografica. E' databile all'incirca a dopo l'incoronazione di Vittorio Emanuele a re d'Italia.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallito, sporco, sbiadito, incollato su cartone

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-S0110-0000089\_IMG-0001051920

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR00C5

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR00C5.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

