

Ritratto di famiglia - Giuseppe Garibaldi - Francesca Armosino Garibaldi - Manlio Garibaldi - Clelia Garibaldi - Matrimonio / Risorgimento italiano

Besso, Vittorio



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-000091/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 91

Codice scheda: IMM-S0110-0000091

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è ripreso in tarda età sulla sedia a rotelle, attorniato dalla moglie Francesca Armosino e dai figli Manlio e Clelia, avuti dall'Armosino. Garibaldi porta in testa il berretto di velluto ricamato e il fazzoletto attorno al collo; la moglie e la figlia sono abbigliate elegantemente con abiti bianchi decorati da merletti e volants; l'abito di Francesca Armosino è un abito da sposa; il bambino indossa una giacca a piccoli quadretti.

Identificazione [1 / 2]

Ritratto di famiglia - Giuseppe Garibaldi - Francesca Armosino Garibaldi - Manlio Garibaldi - Clelia Garibaldi - Matrimonio

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi [1 / 4]: Garibaldi, Giuseppe

Nomi [2 / 4]: Armosino, Francesca

Nomi [3 / 4]: Garibaldi, Manlio

Nomi [4 / 4]: Garibaldi, Clelia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: famiglia

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: matrimonio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Sardegna

Provincia: OT

Comune: La Maddalena

Località: Caprera

Data: 1880/07/08

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1880/07/08

A: 1880/07/08

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Besso, Vittorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1828-1895

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-S0110-0000027

Motivazione dell'attribuzione: marchio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000108 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 108

Codice scheda: SUP-S0110-0000108

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000091

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059727

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Generale G. Garibaldi/ Caprera, 8 luglio 1880

Specifiche titolo: a stampa al recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0040

Collocazione: MR0471

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880/07/08

A: 1895

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: anno di morte del fotografo Vittorio Besso (validità ante)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 137

Larghezza: 100

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 165

Larghezza: 110

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: al recto su cartoncino, in basso

Trascrizione: GENERALE G. GARIBALDI/ Caprera, 8 luglio 1880/ BESSO VITTORIO FOT./ RIONE RIVA, BIELLA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: al verso su cartoncino

Trascrizione

FOTOGRAFIA ALPINA/ BESSO VITTORIO/ IN/ BIELLA/ Fotografo di S. M. il Re d'Italia/ PREMIATO ALLE

ESPOSIZIONI/ d'Asti 1869, Alessandria 1870, Vienna 1673,/ Pavia 1877, Parigi 1878/ DIPLOMA D'ONORE DEL COLLEGIO CENTRALE/ di Wurttemberg

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso su cartoncino

Trascrizione: 40/13

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Vittorio Besso

Posizione: al verso su cartoncino

Descrizione

scritta: FOTOGRAFIA ALPINA/ BESSO VITTORIO/ IN/ BIELLA/ Fotografo di S. M. il Re d'Italia/ PREMIATO ALLE ESPOSIZIONI/ d'Asti 1869, Alessandria 1870, Vienna 1673,/ Pavia 1877, Parigi 1878/ DIPLOMA D'ONORE DEL COLLEGIO CENTRALE/ di Wurttemberg

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino rettangolare.

Notizie storico-critiche

La fotografia ritrae Giuseppe Garibaldi in carrozzella, attorniato dalla moglie Francesca Armosino e dai figli Clelia e Manlio, avuti da lei. E' noto che il fotografo biellese Vittorio Besso, che si era guadagnato il favore di Vittorio Emanuele II, andò nel 1880 a Caprera per fotografare l'eroe dei due mondi. In quest'immagine, realizzata l'8 luglio 1880 vediamo l'anziano condottiero infermo con Francesca, che aveva conosciuto nel 1865 e che aveva potuto sposare solo nel gennaio del 1880 dopo aver ottenuto l'annullamento del precedente matrimonio con la marchesa Giuseppina Raimondi. Considerando l'abito bianco e l'acconciatura di Francesca in questa immagine pare di vedere una rievocazione di questo matrimonio tanto atteso, avvenuto solo pochi mesi prima.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallito, macchie, sporco, incollato su cartone

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000108_IMG-0001051939

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR0471

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0471.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

