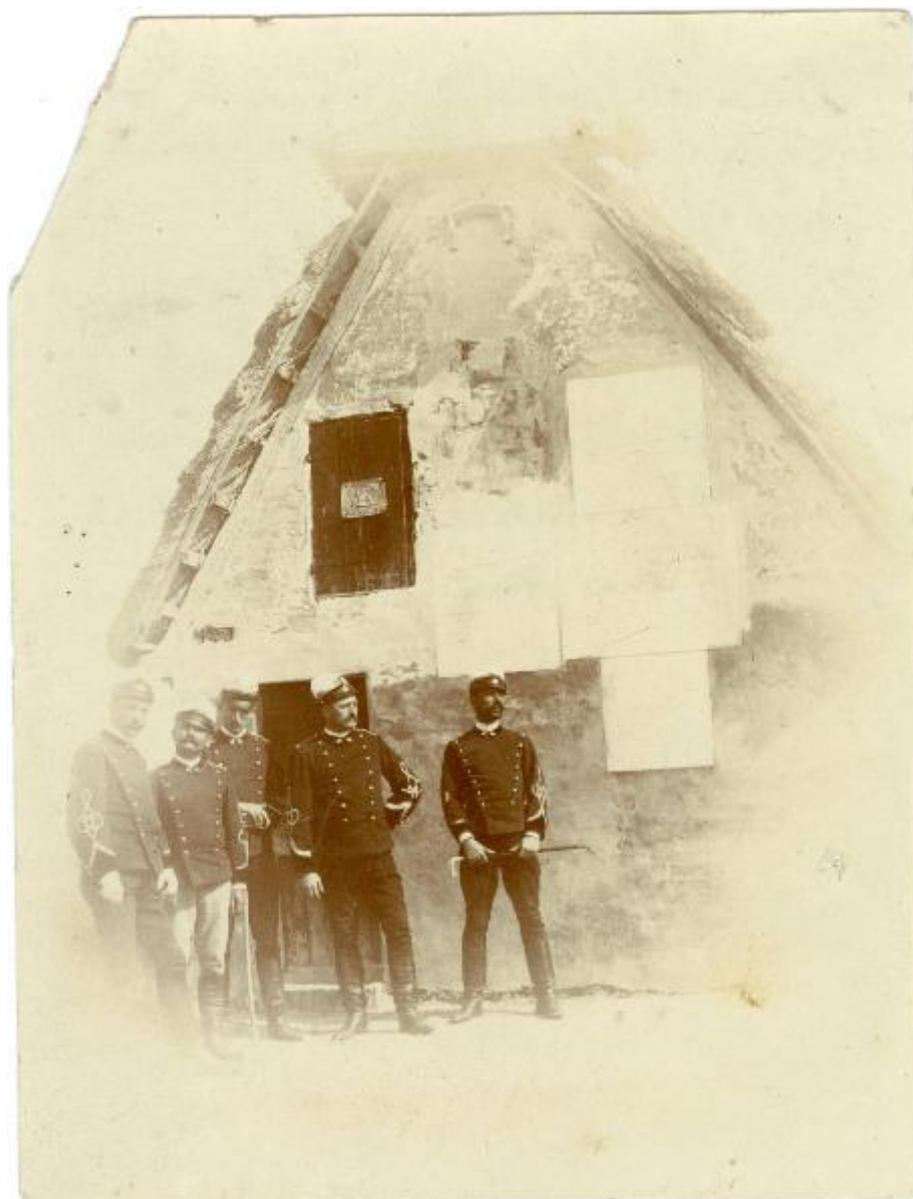


Ravenna, Mandriole - Capanno Garibaldi / Risorgimento italiano

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-000094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-000094/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 94

Codice scheda: IMM-S0110-0000094

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Veduta del Capanno Garibaldi a Mandriole di Ravenna; sul muro esterno sono apposte alcune lapidi commemorative; davanti all'ingresso sono schierate cinque guardie in divisa.

Identificazione [1 / 2]: Ravenna, Mandriole - Capanno Garibaldi

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: agricoltura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: RA

Comune: Ravenna

Località: Mandriole

Data: sec. XIX seconda metà

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1850

A: 1899

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000112 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 112

Codice scheda: SUP-S0110-0000112

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000094

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059732

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: AFRL

Codice IDK della scheda correlata: SUP-S0110-0000113

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Capanno Garibaldi a Mandriole di Ravenna

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0040

Collocazione: MR0476

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

A: 1899

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 105

Larghezza: 80

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso su fotografia

Trascrizione: 40/6

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: elogiativa

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso su fotografia

Trascrizione

Sul monumento dei caduti per/ la patria battaglia a Ravenna/ [...] Quanto bene qui [sta il nome]/ di Anita Garibaldi/ simbolo gentile dell'alta idea/ onde i martiri della patria/ soffrirono, pugnarono, morirono

Notizie storico-critiche

Si tratta di una veduta del Capanno Garibaldi a Mandriole di Ravenna risalente alla seconda metà del XIX secolo. E' il capanno dove si rifugiarono Garibaldi e il fedele compagno Giovanni Battista Culiolo, detto Leggero, i giorni successivi alla morte di Anita avvenuta il 4 agosto 1849 nella vicina fattoria Guiccioli. I fatti drammatici avvennero durante l'avventurosa fuga conseguente alla caduta della Repubblica Romana, nel tentativo di raggiungere la Repubblica di San Marco di Daniele Manin. La ventottenne Anita era al quinto mese di gravidanza e non riuscì a sopportare gli stenti e la fatica di quel difficile momento. Il compagno Leggero convinse Garibaldi a riprendere la fuga e a mettersi in salvo prima dell'arrivo della polizia papalina e degli austriaci. Le spoglie di Anita furono fatte traslare da Garibaldi nel 1859 da Mandriole a Nizza. Nel 1932 il corpo di Anita fu definitivamente deposto nel basamento del monumento equestre eretto in onore di Anita Garibaldi sul Gianicolo a Roma.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piccole macchie, taglio dell'angolo sinistro in alto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000112_IMG-0001051942

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR0476

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0476.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

