

Monumento funebre a Giuseppe Mazzini - Gaetano Vittorio Grasso - Genova - Cimitero Monumentale di Staglieno / Risorgimento italiano

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000125/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 125

Codice scheda: IMM-S0110-0000125

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia riproduce il monumento funebre a Giuseppe Mazzini nel Cimitero monumentale di Staglieno a Genova; si tratta di un mausoleo a forma di tempio apparentemente scavato nella roccia; l'ingresso è delimitato da due colonne scanalate; il mausoleo si trova nel cosiddetto Boschetto dei Mille, ricco di vegetazione.

Identificazione [1 / 2]

Monumento funebre a Giuseppe Mazzini - Gaetano Vittorio Grasso - Genova - Cimitero Monumentale di Staglieno

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Mazzini, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: morte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Data: 1877 post-1899 ca

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1877

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Grasso, Gaetano Vittorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1849-1899

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00022

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000144 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 144

Codice scheda: SUP-S0110-0000144

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000125

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059759

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Monumento funebre a Giuseppe Mazzini a Genova

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0041

Collocazione: MR0512

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1877

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi stilistica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: 1877 anno del completamento del monumento funebre a Giuseppe Mazzini

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 96

Larghezza: 138

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 110

Larghezza: 165

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: al recto sopra ingresso del monumento

Autore: Mandini, Alfredo

Trascrizione: GIUSEPPE MAZZINI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: al verso su cartoncino

Trascrizione: Lapide a / Mazzini/ Brescia [sic]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: su cartoncino

Trascrizione: 41/9

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino rettangolare.

Notizie storico-critiche

La fotografia riproduce il monumento funebre a Giuseppe Mazzini nel Cimitero monumentale di Staglieno a Genova, costruito nel 1874-1877 su progetto dell'architetto Gaetano Vittorio Grasso. Sembra sia stato commissionato dai Massoni liguri che volevano fosse riprodotto in piccolo il Tempio di Re Salomone. Isolato nella selva del Boschetto dei Mille, l'imponente Mausoleo a colonne doriche, apparentemente scavato nella roccia, reca all'interno la semplice scritta "Giuseppe mazzini. Un Italiano".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallito, sbiadito, macchiato, incollato su cartone

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000144_IMG-0001051982

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR0512

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0512.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

