

Disegno - Colonna commemorativa del venticinquesimo anniversario della Breccia di Porta Pia a Roma / Risorgimento italiano

Dell'Otti, A.



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000130/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 130

Codice scheda: IMM-S0110-0000130

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia riproduce un disegno della colonna commemorativa del venticinquesimo anniversario della Breccia di Porta Pia a Roma, realizzata in bronzo da Giuseppe Guastalla. Sullo sfondo si vedono un viale alberato e palazzi.

Identificazione [1 / 2]

Disegno - Colonna commemorativa del venticinquesimo anniversario della Breccia di Porta Pia a Roma

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: guerra

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Data: 1895 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1895

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Dell'Otti, A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie fine sec. XIX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-S0110-0000040

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000149 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 149

Codice scheda: SUP-S0110-0000149

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000130

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059768

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Colonna commemorativa del venticinquesimo anniversario della Breccia di Porta Pia a Roma

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0041

Collocazione: MR0531

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1895

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: 1895 inaugurazione della colonna commemorativa a Roma

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 125

Larghezza: 87

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 232

Larghezza: 162

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a timbro

Posizione: al recto su cartone in basso

Trascrizione: A. DELL'OTTI/ VICOLO BRUNETTI 30/ ROMA

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto su cartone

Trascrizione: Colonna commemorativa

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a timbro

Posizione: al verso su cartone

Trascrizione: A. DELL'OTTI/ FOTOGRAFO/ Vic. Brunetti N. 30/ ROMA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso su cartoncino

Trascrizione: 41/33

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Dell'Otti

Posizione: al verso su cartone

Descrizione: A. DELL'OTTI/ FOTOGRAFO/ Vic. Brunetti N. 30/ ROMA

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino rettangolare.

Notizie storico-critiche

La fotografia riproduce un disegno della Colonna commemorativa del venticinquesimo anniversario della Breccia di Porta Pia a Roma, inaugurata nel 1895. La Società per il bene economico di Roma incaricò del bozzetto del monumento lo scultore Ettore Ferrari che affidò all'allievo Giuseppe Guastalla il compito di realizzare la statua della Vittoria e all'ingegnere e architetto Carlo Aureli il disegno generale del monumento. Senza compenso Guastalla realizzò il modello, poi fuso in bronzo dalla ditta Brugo-Piernovelli. La statua, raffigurante una Vittoria alata è ispirata all'iconografia classica: si protende dal globo recante la data della breccia e reca i simboli della stella d'Italia a cinque punte, della palma della vittoria e dei fasci della concordia. La colonna svetta per 7,20 metri da tre alti gradini di granito di Baveno e si conclude con un elaborato capitello in marmo di Carrara.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: molto sbiadito, ingiallito, incollato su cartone

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000149_IMG-0001051987

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR0531

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0531.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

