

# Brembate - Villa Tasca - Parco - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Cesare Maironi / Risorgimento italiano

Fotografia Cavalié-Terzi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000137/>

## CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 137

Codice scheda: IMM-S0110-0000137

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Veduta del parco di Villa Tasca a Brembate con il monumento a Giuseppe Garibaldi; monumentale basamento gradinato dove sono collocate tre statue di leoni che si liberano dalle catene; sulla sommità statua della Vittoria alata che tiene la spada e un cartiglio con iscrizione; piedistallo formato da tre fanciulli che sorreggono una base su cui è poggiata la statua di Giuseppe Garibaldi in piedi, abbigliato con mantello; tiene in mano il cappello e la spada.

Identificazione [1 / 2]: Brembate - Villa Tasca - Parco - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Cesare Maironi

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi [1 / 2]: Garibaldi, Giuseppe

Nomi [2 / 2]: Tasca, Vittore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: natura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Brembate

Data: 1889-1892

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1889

A: 1892

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografia Cavalié-Terzi

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie fine sec. XIX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-S0110-0000042

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Maironi da Ponte, Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1824-1891

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00029

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000156 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 156

Codice scheda: SUP-S0110-0000156

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000137

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059774

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

### RELAZIONI

#### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: AFRL

Codice IDK della scheda correlata: SUP-S0110-0000153

#### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: AFRL

Codice IDK della scheda correlata: SUP-S0110-0000154

#### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: AFRL

Codice IDK della scheda correlata: SUP-S0110-0000155

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

## SOGGETTO

### TITOLO

Titolo attribuito: Veduta del parco di Villa Tasca a Brembate con monumento a Giuseppe Garibaldi

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0041

Collocazione: MR0538

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889

A: 1892

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

1889 anno di esecuzione dei monumenti garibaldini nella villa Tasca; 1892 anno di vendita della villa al conte Luigi Medolago Albani

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 256

Larghezza: 202

## MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 385

Larghezza: 290

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a timbro

Posizione: al recto su cartoncino

Trascrizione: FOTOGRAFIA/ CAVALIE' - TERZI/ BERGAMO

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto su cartoncino

Trascrizione: Monumento eretto da Vittore Tasca nella sua villa a Brembate e distrutto dall'acquirente Conte Medolago

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso su cartoncino

Trascrizione: 41/41

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Fotografia Cavalié-Terzi, Bergamo

Posizione: al recto su cartoncino

Descrizione: FOTOGRAFIA/ CAVALIE' - TERZI/ BERGAMO

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino rettangolare

Notizie storico-critiche

La fotografia mostra una veduta del parco dedicato a Giuseppe Garibaldi nella Villa Tasca a Brembate in provincia di Bergamo. Fa parte di una serie di quattro fotografie, conservate nel fondo Zitti dell'Accademia Tadini e raffiguranti scorci del parco della villa (MR0535, MR0536, MR0537, MR0538): tutte furono eseguite dalla ditta Cavalié-Terzi di Bergamo,

come attesta la presenza del timbro commerciale. Le immagini, donate presumibilmente a Zitti dall'amico Vittore Tasca, furono certamente realizzate prima dell'acquisto della villa da parte del conte Medolago Albani. E' stato recentemente ipotizzato che la villa, di antica proprietà Tasca, sia stata edificata in stile neoclassico probabilmente da Simone Elia, architetto dell'Accademia Carrara. Il parco, coevo alla villa, fu poi ampliato e riallestito dal pittore e patriota Vittore Tasca che dedicò il parco e la villa all'esaltazione e al ricordo delle glorie patrie. A causa della distruzione e della dispersione dei monumenti garibaldini operata dal conte Luigi Medolago Albani e dello stato di incuria in cui versava il complesso prima dell'acquisto da parte del comune nel 1996, molti degli arredi ottocenteschi del giardino sono andati perduti o sono molto rovinati. Il monumento a Giuseppe Garibaldi, illustrato in questa fotografia recava la seguente iscrizione: "Questo monumento / auspice Benedetto Cairoli / solennemente doveva inaugurarsi il giorno 1 ottobre 1889 / ma l'insigne patriotta / mancò frattanto all'Italia / e la cara memoria rispettando / pochi amici in via privata fecero l'inaugurazione / e qui ad un tempo / ricordo durevole di amicizia e d'ammirazione / l'effigie di lui si collocava - 20 ottobre 1889". Medolago Albani offrì in dono al Comune di Brembate una statua di Garibaldi (da identificarsi con quella in cima a questo monumento) il quale poi la vendette a un libraio di Bergamo che la fece mettere al Lazzaretto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sbiadito, macchioline, sporco, incollato su cartone

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-S0110-0000156\_IMG-0001051994

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR0538

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0538.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gazzetta Provinciale

Titolo libro o rivista: Gazzetta Provinciale di Bergamo

Titolo contribuito: La villa del colonnello Tasca a Brembate

Anno di edizione: 1889

Codice scheda bibliografia: S0110-00147

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Carlessi M. C./ Oberti G.

Titolo libro o rivista: Vittore Tasca e la sua villa di Brembate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: S0110-00146

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Carlessi M. C./ Oberti G.

Titolo libro o rivista: La rivista di Bergamo

Titolo contribuito: Vittore Tasca. l'uomo, il patriota, l'artista

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: S0110-00108

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bortolotti A.

Titolo libro o rivista: Musei lombardi a tre colori. Materiali tra arte e storia

Titolo contribuito: Il monumento a Giuseppe Garibaldi in Bergamo, aspetti storici e artistici

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: S0200-00271

V., pp., nn.: pp. 105-114

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

