

**Biella - Stazione ferroviaria - Giardino pubblico -
Monumento a Giuseppe Garibaldi - Giuseppe Maffei -
Edorado D'Elia / Risorgimento italiano**

Non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000152/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 152

Codice scheda: IMM-S0110-0000152

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'immagine mostra una veduta del giardino pubblico della stazione di Biella con il monumento a Giuseppe Garibaldi; alto basamento a forma di colonna in granito delle Cave della Balma, sormontato da un busto colossale di Giuseppe Garibaldi in marmo bianco di Carrara; ai piedi del monumento è collocata la scultura di un orso, simbolo della città di Biella, che tiene una zampa sullo stemma cittadino; a metà della colonna su una targa a cartocci è incisa la dedica del monumento e i nomi dei garibaldini biellesi caduti, al di sopra sono incise le principali azioni di guerra compiute da Garibaldi.

Identificazione [1 / 2]

Biella - Stazione ferroviaria - Giardino pubblico - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Giuseppe Maffei - Edorado D'Elia

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: BI

Comune: Biella

Data: 1886/09/12 post-1904 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1886/09/12

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Maffei, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1821-1901

Riferimento all'intervento: disegnatore

Codice scheda autore: S0110-00030

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: D'Elia, Edoardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie ultimo quarto sec. XIX

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00031

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000171 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 171

Codice scheda: SUP-S0110-0000171

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000152

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059783

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Monumento a Giuseppe Garibaldi a Biella

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44002a

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886/09/12

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

data dell'inaugurazione del monumento a Giuseppe Garibaldi (validità post); anno di porte dei Giovan Battista Zitti (validità ante)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 267

Larghezza: 212

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: al recto in basso, sotto l'immagine

Trascrizione: 436. Biella - Monumento a Giuseppe Garibaldi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: 12 sett. 86

Notizie storico-critiche

Si tratta di una veduta del giardino pubblico della stazione di Biella con il monumento a Giuseppe Garibaldi, ideato da pittore biellese Giuseppe Maffei ed eseguito dallo scultore torinese Edoardo D'Elia. Realizzato a spese dei Biellesi, fu inaugurato il 12 settembre 1886 alla presenza dell'onorevole Benedetto Cairoli. Giova Battista Zitti non lo giudicò particolarmente ben riuscito (scritto autografo sulla cartella contenente la fotografia).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallito, un po' macchiato, sbiadito, piegato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000171_IMG-0001052009

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44002a

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR44002a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massobrio G.

Titolo libro o rivista: L'Italia per Garibaldi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0110-00110

V., pp., nn.: pp. 117, 232

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Valz Blin G.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Maffei 1821-1901. La vita e le opere nel centenario della morte

Luogo di edizione: Biella

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: S0110-00114

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

