

Disegno - Progetto per il monumento a Giuseppe Garibaldi a Digione

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000170/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000170/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 170

Codice scheda: IMM-S0110-0000170

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Riproduzione fotografica di un disegno raffigurante un progetto per il monumento a Giuseppe Garibaldi a Digione; basamento parallelepipedo con iscrizioni e rilievi simbolici, sormontato da un gruppo scultoreo raffigurante un garibaldino che uccide due prussiani conquistando il vessillo del 61° reggimento di Pomerania.

Identificazione: Disegno - Progetto per il monumento a Giuseppe Garibaldi a Digione

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1872/01/22 post-1899 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1872/01/22

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000190 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 190

Codice scheda: SUP-S0110-0000190

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000170

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059801

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Progetto per il monumento a Giuseppe Garibaldi a Digione

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44016b

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1872/01/22

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data presente sul disegno riprodotto (validità post)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 130

Larghezza: 92

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 171

Larghezza: 111

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul basamento

Trascrizione

A/ PERENNE MEMORIA/ DEL GENERALE GARIBALDI/ E VALOROSE BRIGATE/ RICCIOTTI MENOTTI/ PELLISIERS BOSAC-HAUKE/ E/ CANZIO/ CHE NELLE GIORNATE/ 21. 22 e 23 GENNAIO 1871/ RESPINGEVANO FORZE MAGGIORI/ DELL'INVASORE TEDESCO/ IL MUNICIPIO DI DIJON/ 22 GENNAIO 1872

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: al recto su cartone sotto la fotografia

Trascrizione: Formato/ ROMA/ Gabinetto

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: al recto su cartoncino in basso

Trascrizione: FALSO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a tergo su cartoncino

Trascrizione: Lire 1/ A beneficio della Famiglia/ C. G.

Notizie storico-critiche

La fotografia riproduce un disegno (o fors'anche una litografia) raffigurante un progetto per il monumento a Giuseppe Garibaldi che il Municipio di Digione aveva in animo di realizzare all'indomani della battaglia di Digione combattuta nel contesto della guerra franco-prussiana nel 1870-1871 e vinta da Giuseppe Garibaldi che era giunto in soccorso dei repubblicani francesi. Il monumento a Garibaldi sarebbe stato realizzato solo nel 1900 su ideazione dell'architetto digionese Paul Déhérault e dallo scultore Paul Auban. Considerata la scritta stampata sul cartone su cui è montata la fotografia, il disegno faceva forse parte delle raccolte del Gabinetto Nazionale delle Stampe di Roma, fondato nel 1895.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, ingiallito, macchiato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000190_IMG-0001052028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44016b

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR44016b.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

