

Mantova - Piazza dei Martiri - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Pietro Bordini / Risorgimento italiano

Premi, Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000183/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000183/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 183

Codice scheda: IMM-S0110-0000183

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'immagine mostra il monumento a Giuseppe Garibaldi in piazza dei Martiri a Mantova; basamento in granito formato da una base gradinata sormontata da blocchi digradanti uno dei quali reca la dedicazione; superiormente è collocata la statua di Garibaldi in marmo bianco; è abbigliato con la mantella militare; con la mano sinistra si appoggia all'elsa della spada; sullo sfondo un gruppo di curiosi, tra cui bambini; il terreno è coperto di neve.

Identificazione [1 / 2]: Mantova - Piazza dei Martiri - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Pietro Bordini

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: biografia / ritratto

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

Data: 1887/05/29 post-1904 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1887/05/29

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Premi, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XVIII ultimo quarto - sec. XIX primo quarto

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-S0110-0000050

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Bordini, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: n. 1856

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00034

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000204 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 204

Codice scheda: SUP-S0110-0000204

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000183

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059814

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Monumento a Giuseppe Garibaldi a Mantova

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44027a

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1887/05/29

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data dell'inaugurazione del monumento (validità post); anno di morte del collezionista (validità ante)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 277

Larghezza: 220

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 237

Larghezza: 182

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: al recto su basamento della statua

Trascrizione: A/ GIUSEPPE GARIBALDI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a timbro

Posizione: al verso

Trascrizione: FOTOGRAFIA A. PREMI/ Portico S. Carlo 4/ MANTOVA

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Andrea Premi

Posizione: al verso

Descrizione: [in blu] FOTOGRAFIA A. PREMI/ Portico S. Carlo 4/ MANTOVA

Notizie storico-critiche

L'immagine mostra una veduta del monumento a Giuseppe Garibaldi in piazza Martiri a Mantova. Il monumento fu poi trasferito in piazza Garibaldi, denominata successivamente piazza dei Mille, dove tuttora si trova. In un documento allegato alla fotografia si legge che dal Comune fu posta una bella iscrizione sulla casa del garibaldino Giuseppe Nuvolari che nel 1867 ospitò Garibaldi, di cui fu intimo confidente, nella sua villa di famiglia a Carzedole nel Mantovano, località che da quel momento cambiò nome in Villa Garibaldi. Il fotografo Andrea Premi fa parte di una dinastia di fotografi mantovani, aventi lo studio nel portico San Carlo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sbiadito, ingiallito, macchiato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000204_IMG-0001052041

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44027a

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR44027a.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massobrio G.

Titolo libro o rivista: L'Italia per Garibaldi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0110-00110

V., pp., nn.: pp. 120, 179, 231

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

