

Cortona - Piazza Giuseppe Garibaldi - Monumento a Giuseppe Garibaldi / Risorgimento italiano

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000185/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 185

Codice scheda: IMM-S0110-0000185

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'immagine mostra il monumento a Giuseppe Garibaldi a Cortona; è costituito da un basamento formato da rocce su cui è adagiata la bandiera italiana; sulla sommità si erge un obelisco alla cui base vi è un clipeo a rilievo con il ritratto del condottiero in bronzo; in cima è fissata la stella d'Italia in bronzo.

Identificazione [1 / 2]: Cortona - Piazza Giuseppe Garibaldi - Monumento a Giuseppe Garibaldi

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: guerra

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: AR

Comune: Cortona

Data: 1894/06/03 post-1904 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1894/06/03

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000206 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 206

Codice scheda: SUP-S0110-0000206

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000185

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059816

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Monumento a Giuseppe Garibaldi a Cortona

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44027e

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1894/06/03

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data dell'inaugurazione del monumento (validità post); anno di morte del collezionista (validità ante)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 108

Larghezza: 82

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Cortona/ 1894

Notizie storico-critiche

L'immagine ritrae il monumento a Giuseppe Garibaldi a Cortona, inaugurato il 3 giugno 1894 con un discorso di G. Burbi. In una lettera allegata alla fotografia, datata "Firenze 3 settembre 1899" e inviata a G. B. Zitti, è riportata la seguente notizia: Garibaldi non si accampò mai a Cortona e i cannoni che ora fanno ornamento al suo monumento a Cortona furono usati a Castelfiorentino. Da alcune fonti risulta che lo scultore romano Ettore Ferrari abbia eseguito il monumento a Garibaldi a Cortona.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallito, sgualcito

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000206_IMG-0001052043

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44027e

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR44027e.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massobrio G.

Titolo libro o rivista: L'Italia per Garibaldi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0110-00110

V., pp., nn.: p. 129

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

