

Pesaro - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Ettore Ximenes / Risorgimento italiano

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000205/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000205/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 205

Codice scheda: IMM-S0110-0000205

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia mostra la statua in marmo di Giuseppe Garibaldi per il monumento all'Eroe a Pesaro; base quadrata, figura del generale con gamba destra sinistra avanzata; abbigliato con mantella militare, grande foulard annodato attorno al collo; berretto all'ungherese in testa; un paio di pince-nez appeso al collo; la mano destra è al fianco; la mano sinistra è appoggiata all'elsa della sciabola infoderata; lo sfondo è eliminato mediante ritocco.

Identificazione [1 / 2]: Pesaro - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Ettore Ximenes

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: biografia / ritratto

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: guerra

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Marche

Provincia: PU

Comune: Pesaro

Data: 1887-1891 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1887

A: 1891

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Ximenes, Ettore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1855-1926

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00017

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000227 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 227

Codice scheda: SUP-S0110-0000227

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000205

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059838

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Statua per il monumento a Giuseppe Garibaldi a Pesaro

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44038a

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1887

A: 1891/08/16

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: 1887 anno di esecuzione del monumento; 1891/08/16 data di inaugurazione del monumento (validità ante)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia; ritocco

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 288

Larghezza: 210

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 313

Larghezza: 250

DATI ANALITICI

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino rettangolare

Notizie storico-critiche

La fotografia riproduce la statua per il monumento a Giuseppe Garibaldi ancora nello studio di Ettore Ximenes prima che fosse posta in opere nella piazza (notizia riportata in uno scritto autografo di Giovan Battista Zitti allegato alla fotografia). L'immagine servì come base per la xilografia pubblicata sulla copertina della rivista L'Illustrazione Italiana (Anno XVIII n. 33, 16 Agosto 1891). Il monumento fu realizzato dallo Ximenes nel 1887 ma fu inaugurato solo il 16 agosto 1891. Sul basamento compaiono semplici rilievi raffiguranti il Letto di morte, l'Accompagnamento funebre e il Rogo. Ai quattro angoli sopra scudi di bronzo è incisa l'iscrizione: "Roma 48/ Palermo 60/ Bezzecca 66/ Mentana 67".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: un po' sbiadito e sporco, incollato su cartone

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-S0110-0000227_IMG-0001052064

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44038a

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR44038a.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massobrio G.

Titolo libro o rivista: L'Italia per Garibaldi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0110-00110

V., pp., nn.: pp. 132, 198, 237

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

