

# Ciclismo - Vittorio Adorni - Imola - Campionati del mondo di ciclismo su strada 1968 - Gara in linea professionisti - Baciato dalla moglie dopo la vittoria

United Press International



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000031/>

## CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 31

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000031

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Riproduzione di telefoto.

Nato a San Lazzaro Parmense il 14 novembre 1937, Adorni è stato ciclista su strada, allenatore, dirigente sportivo e conduttore televisivo. Professionista dal 1961 al 1970.

I Campionati del mondo di ciclismo su strada 1968 si disputarono a Imola.

Identificazione

Ciclismo - Vittorio Adorni - Imola - Campionati del mondo di ciclismo su strada 1968 - Gara in linea professionisti - Baciato dalla moglie dopo la vittoria

Nomi: Adorni, Vittorio

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: bacio

Tipo thesaurus: Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: BO

Comune: Imola

Data: 1968/09/01

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1968/09/01

A: 1968/09/01

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: United Press International

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1958-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5w070-0000005

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: sul recto della stampa

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000031 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 31

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000031

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000031

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito

Vittorio Adorni vincitore della Gara in linea professionisti al Campionato mondiale di ciclismo su strada 1968 con la moglie

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **DATA**

Data uscita: 1991

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva

Serie archivistica: Cronaca sportiva

Sottoserie archivistica: Ciclismo

Contenitore: b.823

Collocazione: UNTCS\_S55\_B823\_13468

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1968/09/01

A: 1968/09/01

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data dattiloscritta sul recto della stampa

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

#### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 215

Larghezza: 167

Validità: ca.

Formato: 17x22

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica a destra dell'immagine

Trascrizione

IM-25-9/I/68-IMOLA, Italy: Italy's VITTORIO ADORNI is kissed by his // wife after winning the world road cycling race today (UPI)

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: 2 col // alto cm 13 // PAG 7 SPORT

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: Adorni // p. 2-9-68

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - ingiallimento - fori

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie - fori

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-SW5w1-0000031\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Codice identificativo: SW5w1-0000031-0000000001

Nome del file originale: 13468.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

