

Ciclismo - Gino Bartali - Milano - Corsa Milano-Sanremo 1950 - Punzonatura

Farabola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW5w1-0000125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000125/>

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 125

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000125

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nato a Ponte a Ema il 18 luglio 1914 e morto a Firenze il 5 maggio 2000, Gino Bartali è stato un ciclista su strada e dirigente sportivo.

Professionista dal 1934 al 1954; nel 2013 è stato dichiarato giusto tra le nazioni per la sua attività a favore degli Ebrei durante la seconda guerra mondiale.

La Milano-Sanremo 1950, quarantunesima edizione della corsa, fu disputata il 18 marzo 1950, per un percorso totale di 282 km. Fu vinta da Gino Bartali.

Identificazione: Ciclismo - Gino Bartali - Milano - Corsa Milano-Sanremo 1950 - Punzonatura

Nomi: Bartali, Gino

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: biciclette sportive

Tipo thesaurus: Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Corsa Milano-Sanremo 1950

Data: 1950/03/17

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1950/03/17

A: 1950/03/17

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000014

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Farabola - Notiziario fotografico - Milano - Corso Ticinese, 60

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro sul verso della stampa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000125 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 125

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000125

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000125

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Domani la 41a Milano-Sanremo

Specifiche titolo: dattiloscritto su foglio incollato sul verso della stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATA

Data uscita: 1991

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva

Serie archivistica: Cronaca sportiva

Sottoserie archivistica: Ciclismo

Contenitore: b.800

Collocazione: UNTCS_S53_B800_12781

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950/03/17

A: 1950/03/17

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data dattiloscritta su foglio incollato sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 160

Larghezza: 240

Validità: ca.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: su foglio di carta con intestazione di Farabola Milano incollato sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione

DOMANI LA 41[^] MILANO-SANREMO // Milano 17/03/1950 // Domani si correrà la 41[^] Milano-Sanremo. // Oggi pomeriggio, nel cortile della Gazzet- // ta dello Sport, si sono svolte le opera- // zioni di punzonatura.

Nella foto: Gino Bartali

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione

Timbro a inchiostro con la scritta "Notiziario fotografico // Farabola // Corso Ticinese, 60 // Tel. 31-530 - Milano"

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000014

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - ingiallimento - lacune - piegature

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

fogli incollati e strappati - impronte - microorganismi - ingiallimento - residui di colle - ingiallimento - macchie

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SW5w1-0000125_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Codice identificativo: SW5w1-0000125-0000000001

Nome del file originale: 12781.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

