

Ciclismo - Antonio Maspes - Ritratto

Farabola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW5w1-0000470/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000470/>

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 470

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000470

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nato a Cesano Maderno il 14 gennaio 1932 e morto a Milano il 19 ottobre 2000, Antonio Maspes è stato un ciclista su pista. Fu professionista dal 1952 al 1968.

Identificazione: Ciclismo - Antonio Maspes - Ritratto

Nomi: Maspes, Antonio

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1959/07/27

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1959/07/27

A: 1959/07/27

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000014

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Farabola - Agenzia fotografica per la stampa - Milano - Corso Ticinese, 60

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro sul verso della stampa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000470 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 470

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000470

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000470

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto di Antonio Maspes con un personaggio non identificato

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATA

Data uscita: 1991

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva

Serie archivistica: Cronaca sportiva

Sottoserie archivistica: Ciclismo

Contenitore: b.497

Collocazione: UNTCS_SC31_B497_07724

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1959/07/27

A: 1959/07/27

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data manoscritta sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 184

Larghezza: 245

Validità: ca.

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: U // 11 // base cm 6,5 // altezza cm 5

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: pubb. 8-6-64

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: [scritta cancellata] 1391 // FONDO // su 2 // colonne //SINISTRA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: [scritta cancellata] 27-7-59

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: [scritta cancellata] Unità Sport // 3 colonne // cm 11,3

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

Timbro a inchiostro con la scritta "Farabola // Agenzia fotografica per la stampa // Corso Ticinese n. 60 - Milano // Telef. 8481530 - 851536"

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000014

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - strappi - lacune - piegature

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

foglio incollato e strappato - impronte - microorganismi - residui di colla - ingiallimento - macchie - strappi - piegature

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SW5w1-0000470_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Codice identificativo: SW5w1-0000470-0000000001

Nome del file originale: 07724.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

