

## Ciclismo - Gianni Motta - Milano - Corsa Milano-Sanremo 1972 - Punzonatura

ANSA



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW5w1-0000500/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000500/>

## CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 500

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000500

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Telefoto.

Nato a Cassano d'Adda il 13 marzo 1943, Gianni Motta è un ex ciclista su strada e su pista. Fu professionista dal 1964 al 1976.

La Milano-Sanremo 1972, sessantacinquesima edizione della corsa, fu disputata il 18 marzo 1972, su un percorso di 288 km.

Fu vinta da Eddy Merckx.

Identificazione: Ciclismo - Gianni Motta - Milano - Corsa Milano-Sanremo 1972 - Punzonatura

Nomi: Motta, Gianni

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Corsa Milano-Sanremo 1972

Data: 1972/03/17

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1972/03/17

A: 1972/03/17

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: ANSA

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1945-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000007

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: dattiloscritta sul recto della stampa

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000500 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 500

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000500

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000500

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Gianni Motta alla punzonatura della Milano-Sanremo

Specifiche titolo: dattiloscritto sul recto della stampa

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

## DATA

Data uscita: 1991

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva

Serie archivistica: Cronaca sportiva

Sottoserie archivistica: Ciclismo

Contenitore: b.985

Collocazione: UNTCS\_ScG\_B985\_19260

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972/03/17

A: 1972/03/17

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data dattiloscritta sul recto della stampa

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: telefoto

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 211

Larghezza: 162

Validità: ca.

Formato: 17x21

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica a sinistra dell'immagine

Trascrizione: ansa foto milano - gianni motta alla punzonatura della Milano - // San Remo. (17/3/72)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - ingiallimento - alterazioni chimiche - fori

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2019

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - ingiallimento - alterazioni chimiche - fori

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-SW5w1-0000500\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Codice identificativo: SW5w1-0000500-0000000001

Nome del file originale: 19260.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

