

Ciclismo - Gastone Nencini - 47° Tour de France - Tappa Pau-Luchon - Col del Tormalet - Il gruppo di testa affronta la salita

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW5w1-0000523/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000523/>

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 523

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000523

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nato a Barberino di Mugello il 1° marzo 1930 e morto a Firenze il 1° febbraio 1980, Gastone Nencini è stato un ciclista su strada e su pista. Fu professionista dal 1953 al 1965.

Il Tour de France 1960, quarantasettesima edizione della Grande Boucle, si svolse in ventuno tappe tra il 26 giugno e il 17 luglio 1960, per un percorso di complessivi 4173 chilometri. Fu vinto da Gastone Nencini.

Identificazione

Ciclismo - Gastone Nencini - 47° Tour de France - Tappa Pau-Luchon - Col del Tormalet - Il gruppo di testa affronta la salita

Nomi: Nencini, Gastone

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: biciclette sportive

Tipo thesaurus: Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Francia

Località estera: n. r. [non rilevabile]

Occasione: 47° Tour de France (1960)

Data: 1960/07/06

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960/07/06

A: 1960/07/06

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5w050-0000007

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000523 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 523

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000523

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000523

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Nencini guida il gruppo in prossimità della Salita del Tourmalet

Specifiche titolo: manoscritto sul verso della stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATA

Data uscita: 1991

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva

Serie archivistica: Cronaca sportiva

Sottoserie archivistica: Ciclismo

Contenitore: b.988

Collocazione: UNTCS_SC70_B988_17145

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960/07/06

A: 1960/07/06

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: timbro

Specifiche: sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 160

Larghezza: 190

Validità: ca.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: (Tour 1960) Nencini guida il gruppo in // prossimità della Salita del // Tourmalet // pubb. 7-7-60

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna verde

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: Unità // Sport // 3 col cm 11

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: pu. 27-6-60

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: data

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro con la scritta "6 VII 60" e separatamente "22 15"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - ingiallimento

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: mpronte - microorganismi - ingiallimento - macchie

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SW5w1-0000523_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Codice identificativo: SW5w1-0000523-0000000001

Nome del file originale: 17145.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

