

## Milano - Quartiere Lampugnano - Cortile di cascina - Bimbo accanto a una fontana

Cossu, Sergio / Publifoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW5w1-0000598/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000598/>

## CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 598

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000598

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nominato per la prima volta in un documento del 1276, Lampugnano venne aggregata alla pieve di Trenno conservando a lungo la fisionomia di borgo agricolo. Annesso a Milano nel 1923, solo dopo la seconda guerra mondiale subì una profonda trasformazione edilizia, con la realizzazione dei quartieri QT8 e Gallaratese. Ancora negli anni Cinquanta e Sessanta le numerose cascine erano abitate, seppure in condizioni estremamente precarie.

Identificazione: Milano - Quartiere Lampugnano - Cortile di cascina - Bimbo accanto a una fontana

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: cascine

Tipo thesaurus: Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: infanzia

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: povertà

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1966/09/01

Validità: post

A: 1966/09/30

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Cossu, Sergio / Publifoto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX seconda metà

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000019

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Sergio Cossu

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro sul verso della stampa

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000598 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 598

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000598

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000598

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Lampugnano

Specifiche titolo: manoscritto sul verso della stampa

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **DATA**

Data uscita: 1991

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Serie archivistica: Cronaca nera, Cronaca bianca, Politica interna

Sottoserie archivistica: Quartieri di Milano e hinterland

Contenitore: b.1693

Collocazione: UNT\_S01\_B1693\_00057

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1966/09/01

Validità: post

A: 1966/09/30

Validità: ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data manoscritta sul verso della stampa

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 19

Larghezza: 26,5

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Lampugno // sett. 66

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: Q19

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Sergio Cossu / Publifoto

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

Timbro a inchiostro con la scritta "Publifoto // Viale Montello N° 16 // Milano (Italy) // Telephone: 341.300" e in un riquadro "Servizio fisso // Sergio Cossu"

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000019

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto



Data: 2020

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - strappi - piegature - lacune

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: verso

Data: 2020

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - residui di colla - ingiallimento - strappi - macchie

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

### **COPYRIGHT**

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-SW5w1-0000598\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2020

Ente proprietario: Fondazione ISEC Istituto per la storia dell'età contemporanea

Codice identificativo: SW5w1-0000598-0000000001

Nome del file originale: 00057.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

