

Scena del film "Forse eri tu l'amore" - Righelli, Gennaro, 1939 - A Venezia davanti all'ingresso dell'albergo Danieli, Gemma D'Alba e Renzo Merusi mano nella mano osservano l'edificio. Renzo Merusi lo indica con il dito della mano sinistra.

FOTO VASELLI



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW6x1-0000627/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW6x1-0000627/>

CODICI

Unità operativa: SW6x1

Numero scheda: 627

Codice scheda: IMM-SW6x1-0000627

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Forse eri tu l'amore - Righelli, Gennaro - 1939

Identificazione

Scena del film "Forse eri tu l'amore" - Righelli, Gennaro, 1939 - A Venezia davanti all'ingresso dell'albergo Danieli, Gemma D'Alba e Renzo Merusi mano nella mano osservano l'edificio. Renzo Merusi lo indica con il dito della mano sinistra.

Nomi [1 / 2]: D'Alba, Gemma

Nomi [2 / 2]: Merusi, Renzo

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1990

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1939

A: 1939

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: FOTO VASELLI

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX prima metà

Codice scheda autore: AUF-6x020-0000015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Fondazione Cineteca Italiana

Nome: D'Orio, Lorenzo

Referente scientifico: Brevi, Maela

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW6x1-0000627 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SW6x1

Numero scheda: 627

Codice scheda: SUP-SW6x1-0000627

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW6x1-0000627

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

A Venezia davanti all'ingresso dell'albergo Danieli, Gemma D'Alba e Renzo Merusi mano nella mano osservano l'edificio. Renzo Merusi lo indica con il dito della mano destra.

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca di Morando

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Cineteca

Sezione: Italia

Specifiche: Schedario 12, Cassetto 1, Busta 639

Collocazione: CINETECA - ITALIA - BUSTA 639 - 3

Insieme: Forse eri tu l'amore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1939

A: 1939

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: analisi storica sul fondo di appartenenza

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 21

Larghezza: 27

Formato: 20x27

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2020

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SW6x1-0000627_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SW6x1-0000627-0000000001

Nome del file originale: Forse tu eri l'amore 03.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Fondazione Cineteca Italiana

Nome: D'Orio, Lorenzo

Referente scientifico: Brevi, Maela

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

