

**Attività didattica - Esercitazioni: reportage - Milano -
Case di ringhiera - Esterni - Cortile - Ritratto maschile -
Uomo anziano - Motociclo - Moto Guzzi Galletto**

Guatelli Carisi



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWBU1-0000251/>

CODICI

Unità operativa: SWBU1

Numero scheda: 251

Codice scheda: IMM-SWBU1-0000251

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Scuola professionale di fotografia. Esercitazione eseguita dagli studenti con il piccolo e medio formato nel genere della fotografia di reportage e documentaria.

Identificazione

Attività didattica - Esercitazioni: reportage - Milano - Case di ringhiera - Esterni - Cortile - Ritratto maschile - Uomo anziano - Motociclo - Moto Guzzi Galletto

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: anziani

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1970-1972

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1970

Validità: post

A: 1972

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Guatelli Carisi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1970-1972

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-SWBU1-0000066

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Guatelli Carisi

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: sul verso

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: CFP Bauer

Nome: Baorda, Giuseppe

Referente scientifico: Valenti, Meri

Funzionario responsabile: Lassa, Andrea

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWBU1-0000251 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SWBU1

Numero scheda: 251

Codice scheda: SUP-SWBU1-0000251

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWBU1-0000251

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CFP Bauer

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Uomo anziano nel cortile di una casa di ringhiera

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26923

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: edificio a blocco

Qualificazione: polifunzionale

Denominazione: CFP Bauer

Complesso monumentale di appartenenza: Afol Metropolitana

Indirizzo: Via Luigi Soderini, 24

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio CFP Bauer

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo CFP Bauer

Sezione: DIDATT

Serie archivistica: Reportage - Fotografia documentaria e di ricerca

Collocazione: BAU_F_DID_535

INVENTARIO

Data: 2019

Numero di inventario generale: 535

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

Validità: post

A: 1972

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: con altre stampe di altro contenitore

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

Specifiche tecniche: carta Agfa

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 239

Larghezza: 180

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Guatelli || Carisi

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: A18 [cerchiato]

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 12

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 4 [cerchiato]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2020

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: incurvamenti / graffi / impronte / ingiallimento

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: supporto primario: verso

Data: 2020

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incurvamenti / residui adesivi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: AFOL Metropolitana - CFP Bauer

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SWBU1-0000251_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Codice identificativo: SWBU1-0000251-0000000001

Formato: jpeg

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BAU_F_DID_535_p012.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: CFP Bauer

Nome: Baorda, Giuseppe

Referente scientifico: Valenti, Meri

Funzionario responsabile: Lassa, Andrea

