

## Bologna - Ritratto di gruppo: squadristi emiliani dopo una azione seduti per terra consumano il pranzo - Stemmi sui vestiti - Fascismo

Anonimo; Publifoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SWCT1-0000320/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWCT1-0000320/>

## CODICI

Unità operativa: SWCT1

Numero scheda: 320

Codice scheda: IMM-SWCT1-0000320

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Bologna - Ritratto di gruppo: squadristi emiliani dopo una azione seduti per terra consumano il pranzo - Stemmi sui vestiti - Fascismo

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: abbigliamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: stemmi / marchi / bandiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: fascismo

Tipo thesaurus: FMD

### THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: alimentazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: BO

Comune: Bologna

Data: 1920/06

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920/06

A: 1920/06

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: n.r.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-o9010-0000003

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Publifoto

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937-1997

Riferimento all'intervento: distributore (?)

Codice scheda autore: AUF-SWCT1-0000015

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: sul verso del supporto

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Memoria della Deportazione

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Maris, Floriana

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWCT1-0000398 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: SWCT1

Numero scheda: 398

Codice scheda: SUP-SWCT1-0000398

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWCT1-0000320

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Memoria della Deportazione

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice riprodotta

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Bologna, giugno 1920 - Squadristi emiliani consumano il rancio dopo un'azione

Specifiche titolo: dattiloscritto su etichetta posizionata sul verso della stampa, a destra

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27090

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Dogana 3

Indirizzo: Via Dogana, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Memoria della Deportazione

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione spazio viabilistico: via Bagutta, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Aned Nazionale

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico

## **DATA**

Data uscita: 1999

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico Aned

Sezione: STR

Serie archivistica: A/1 - Italia 1915/1943

Collocazione: scatola rossa F03, 1-14

Insieme: Raccolte di foto - F03,01. Mostra di 68 foto

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Panizza: "Didascalie descrittive"

Data: 1991 ca.

Collocazione: Fondo Aned, b. 90, fasc. 1

Numero di inventario generale: 736

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1965

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: documentazione

Specifiche

Immagini raccolte dalla fine degli anni Cinquanta e i primi anni Sessanta da Albe e Lica Steiner in accordo con l'ANED e poi stampate negli anni successivi

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: confronto

Specifiche: altre stampe Mondadori

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: carta politenata

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 240

Validità: ca.

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione

[dattiloscritto su etichetta:] Bologna, giugno 1920 - Squadristi emiliani consumano il rancio dopo un'azione (vedi didascalia sotto la foto)

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: [manoscritto sull'etichetta:] A/1

### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 0285485 N

### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: [su etichetta tonda azzurra:] 53

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Autore: Panizza, Giuseppe

Trascrizione: 736

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Autore: Panizza, Giuseppe

Trascrizione: [cancellato:] 4 || base 3 colonne || sopra una riga didascalia

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: recto

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - impronte - pieghe - ingiallimento - segni a matita

Modalità di conservazione

Stampa inserita in una busta in poliestere chiusa su tre lati di formato 18,8x25 cm (materiale di conservazione a norma che soddisfa il P.A.T.), poi conservata in scatola

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

Data notificazione: 2004/09/08

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-SWCT1-0000398\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 2021

Ente proprietario: Fondazione Memoria della Deportazione

Codice identificativo: SWCT1-0000398-0000000001

Formato: tif; jpg

Nome del file originale: sup\_SWCT1\_0000398.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Panizza G.

Denominazione: Didascalia descrittiva

Data: 1991 ca.

Nome dell'archivio: Fondo Aned

Posizione: Fondo Aned, b. 90, fasc. 1

## ACCESSO AI DATI

## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Memoria della Deportazione

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Maris, Floriana



11 - **Italia, giugno 1920.** Squadristi emiliani conmano il rancio al termine di un'azione. Mentre si moltiplicavano le invasioni di terre, le insurrezioni armate contro lo Stato, gli scioperi e il violenza, mentre si faceva sempre più acuta la crisi dello Stato, incapace di mantenere l'ordine, i fascisti cominciarono ad organizzarsi militarmente. Le prime squadre d'azione si costituirono il 12 maggio 1920 a Trieste, la città da poco rimasta alla monarchia; i fascisti triestini in lotta con la potente organizzazione stata costituzione allata con i socialisti e gli anarchici, decisero di dividere la città in zone e di affidare il controllo di ogni zona a una squadra armata e comandata da ufficiali. Tutte le squadre erano collegate tra loro e potevano riunirsi in brevissimo tempo in qualsiasi punto della città per affrontare gli scioperi e i sovversivi. L'esempio fu subito seguito da tutti i fasci di combattimento. Le squadre adottavano come insegna i gariboldini neri usati dagli arditi durante la guerra.