

Milano - Palazzo Sormani - sala da ballo - interno - affresco - Biagio Bellotti - mobilio

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SWCX1-0000213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWCX1-0000213/>

CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 213

Codice scheda: IMM-SWCX1-0000213

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Le decorazioni neoclassiche ad affresco attribuite a Biagio Bellotti (1714-1789) raffigurano il mito di Atena, circondata dalle Muse. La sala subì una risistemazione nel 1935, quando divenne Museo civico di Milano, ad opera di Giorgio Nicodemi. La Sala da Ballo, anche detta "La Galleria", andò distrutta nei bombardamenti dell'agosto del 1943. Nella ripresa si vede la sala adibita ad ufficio, con mobili, sedie e tavoli.

Identificazione: Milano - Palazzo Sormani - sala da ballo - interno - affresco - Biagio Bellotti - mobilio

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore:

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: n.r.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Vinci, Giusy

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWCX1-0000228 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 228

Codice scheda: SUP-SWCX1-0000228

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWCX1-0000213

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Milano. Palazzo Sormani. Sala da ballo.

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM B 735

INVENTARIO

Data: 2022

Numero di inventario generale: FM B 735

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: confronto

Specifiche: cfr. FM C 606 (Sala da ballo dopo la sistemazione del Museo di Milano)

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: analisi storica

Specifiche

Le opere dei Musei civici furono stipate nei sotterranei di Castello Sforzesco a partire dal giugno 1940 per poi essere spostate a Sondalo, in Valtellina, nel 1943

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: bibliografia

Specifiche

Salsi, C., "Salvaguardia del patrimonio artistico dei Musei Civici di Milano durante la seconda guerra mondiale", in "Brera e la guerra", p.114-117

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 172

Larghezza: 241

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: FM B 735

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: E

25425

Milano

Francesco Croce

Palazzo Sormani

Salone da ballo (distrutto dai bombardamenti del 1943)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 289

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Gabinetto Fotografico Nazionale

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

Timbro a inchiostro blu di catalogazione del Gabinetto Fotografico Nazionale su cui sono riportati i dati dell'ente e le specifiche del bene, quale numero di catalogazione e soggetto, da compilare a mano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SWCX1-0000228_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: SWCX1-0000228-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_B

Nome del file originale: FM_B_0735.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Salsi, C.

Curatore: Ghibaudi, C.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Brera e la guerra

Titolo contributo: La salvaguardia del patrimonio artistico dei Musei Civici di Milano durante la seconda guerra mondiale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00007

V., pp., nn.: pp. 114-117

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Vinci, Giusy

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

