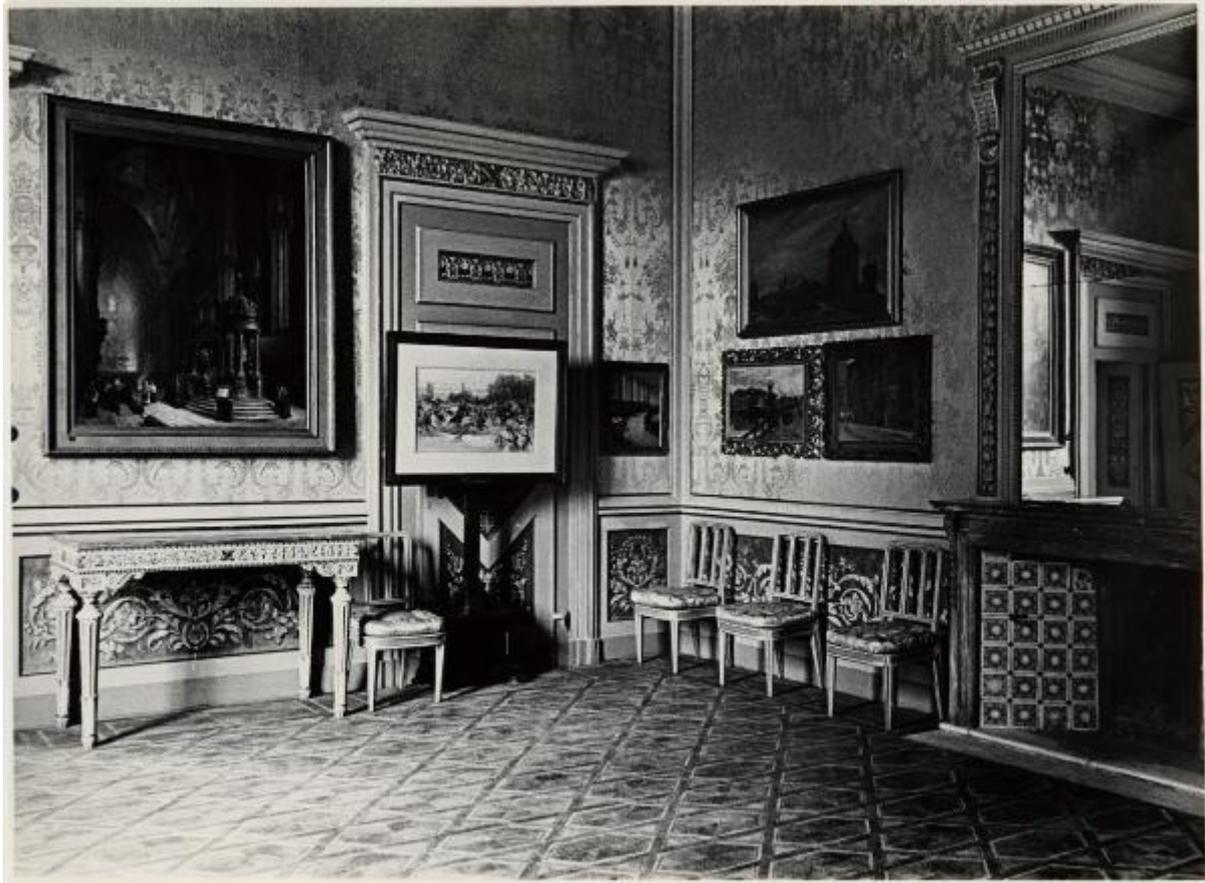


Milano - Palazzo Sormani - Museo di Milano - Civici Musei - allestimento interno - mobilio

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SWCX1-0000235/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWCX1-0000235/>

CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 235

Codice scheda: IMM-SWCX1-0000235

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nella ripresa si vede altresì l'allestimento di dipinti, specchio, camino, sedie, tavolo. La sala si mostra dopo la risistemazione avvenuta nel 1935, quando divenne Museo civico di Milano, ad opera di Giorgio Nicodemi. Sulla parete sinistra è collocato il grande dipinto "La Sagrestia del Duomo di Milano" (1851), di Luigi Bisi. I dipinti collocati nel secondo registro, sulla parete destra, raffigurano "Le conche di via Arena" (1895) di Arturo Ferrari e "Casa Visconti in via Cerva" (1890) di Carlo Stragliati. Le opere appartenevano alla Collezione di Luigi Beretta, acquisita dal Comune di Milano nel 1934 ed esposta presso Palazzo Sormani a partire dal 1935, a seguito dell'apertura del Museo civico. Oggi i dipinti sono conservati presso Palazzo Morando. Un'ala di Palazzo Sormani andò distrutta nei bombardamenti dell'agosto del 1943.

Identificazione: Milano - Palazzo Sormani - Museo di Milano - Civici Musei - allestimento interno - mobilio

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore:

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: n.r.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Vinci, Giusy

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWCX1-0000253 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 253

Codice scheda: SUP-SWCX1-0000253

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWCX1-0000235

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: scheda opera raffigurata

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: OARL - Q1010-00034

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: scheda opera raffigurata

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: OARL - Q1010-00155

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: scheda opera raffigurata

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: OARL - Q1010-00145

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Milano. Palazzo Sormani. Una sala del Museo di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM B 746

INVENTARIO

Data: 2022

Numero di inventario generale: FM B 746

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 4]

Motivazione: analisi storica

Specifiche

Le opere dei Musei civici furono stipate nei sotterranei di Castello Sforzesco a partire dal giugno 1940 per poi essere spostate a Sondalo, in Valtellina, nel 1943

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 4]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Sala dopo la sistemazione del Museo di Milano, avvenuta nell'ottobre del 1935

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 4]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: "Milano. Rivista Mensile del Comune", ottobre 1935

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [4 / 4]

Motivazione: bibliografia

Specifiche

Salsi, C., "Salvaguardia del patrimonio artistico dei Musei Civici di Milano durante la seconda guerra mondiale", in "Brera e la guerra", p.114-117

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 173

Larghezza: 231

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: FM B 746

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: "Museo Milano"

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a inchiostro nero

Posizione: supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Con inchiostro nero "Milano. Palazzo Sormani. Una sala del Museo di Milano"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SWCX1-0000253_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: SWCX1-0000253-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_B

Nome del file originale: FM_B_0746.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Milano. Rivista mensile del Comune. Ottobre 1935 XIV

Titolo contributo: Vita Comunale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00004

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Salsi, C.

Curatore: Ghibaudi, C.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Brera e la guerra

Titolo contributo: La salvaguardia del patrimonio artistico dei Musei Civici di Milano durante la seconda guerra mondiale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00007

V., pp., nn.: pp. 114-117

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini, G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Biblioteca comunale di Milano : palazzo Sormani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00005

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Vinci, Giusy

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

