

**Milano - Teatro Nuovo - American Festival Ballet -  
Balletto: "Concerto classico" da Händel - Ballerina e  
ballerino in scena sul palco - Pas de deux**

**Vitali, Lamberto**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWCX1-0000543/>

## CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 543

Codice scheda: IMM-SWCX1-0000543

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

balletto "Concerto classico", musica di G.F. Händel, coreografia di Renzo Raisa. Con Christine Hennessy, Joseph Savino, Lena Alm, Laurie Scott, Nansi Clement, Joni Wade, Loyd Tygett, Jerry Burr, William Ross, Robert Holloway, Anne Boley, Carin Bold, Judy Ceseleski, Lydia Goldy, Sylvia Grinvald, Jannette Maroulis (fonte: ritaglio di giornale dell'epoca con programma)

Identificazione

Milano - Teatro Nuovo - American Festival Ballet - Balletto: "Concerto classico" da Händel - Ballerina e ballerino in scena sul palco - Pas de deux

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: danza e ballo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione

spettacolo dell'American Festival Ballet al Teatro Nuovo a Milano in scena domenica 1 febbraio 1959 alle ore 10:30.  
Programma: "Concerto classico", "Grand pas de Deux" dal balletto "Don Chisciotte" e "Shindig"

Data: 1959/02/01

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1959/02/01

A: 1959/02/01

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Vitali, Lamberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1896-1992

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000506

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWCX1-0000567 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 567

Codice scheda: SUP-SWCX1-0000567

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWCX1-0000543

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: American Festival Ballet, balletto "Concerto classico". Milano, Teatro Nuovo, 1 febbraio 1959

Specifiche titolo: del catalogatore: iscrizione manoscritta sul verso del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione spazio viabilistico: piazza Giovine Italia, 5

Specifiche: abitazione privata del fotografo

### DATA

Data ingresso: 1959 post

Data uscita: 1995 post

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lamberto Vitali Fotografo

Sezione: LVF

Contenitore: LVF S6

Collocazione: LVF 805

### INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente informatizzato

Data: 2017

Numero di inventario generale: LVF 805

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1959/02/01

Validità: post

A: 1975

Validità: ca.

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: sul supporto primario: verso

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Foto Saporetti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1914-2010

Luogo: Milano

Specifiche sull'attribuzione: Paoli, Silvia (2022)

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000040

Sigla per citazione: 00000980

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

## RAPPORTO

### RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera: positivo

Opera iniziale/finale: negativo (gelatina bromuro d'argento/ pellicola in rullo negativa)

Datazione opera iniziale/finale: 1959/02/01

Inventario opera iniziale/finale: LVF N107/38A



Motivazione datazione opera iniziale/finale  
iscrizione/ sul contenitore originale del negativo: "17/2/59 [sic] Teatro Nuovo American Festival Ballet/ Concerto  
classico/ Grand Pas de Deux/ Shindig/ Con tele"

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 238

Larghezza: 178

Validità: ca.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra al centro

Autore: Vitali, Lamberto

Trascrizione: 17[sic]/2/59 Teatro Nuovo. American Festival Ballet/ Concerto Classico

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - deformazione planare - bordi danneggiati - ritocchi - pieghe

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Vitali, Enrico/ Vitali, Sara

Data acquisizione: 2014/07/02

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## COPYRIGHT

Nome: Vitali, Enrico/ Vitali, Sara/ Vitali, Chiara

Data di scadenza: 2062

Diritti d'autore: eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-SWCX1-0000567\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2022

Codice identificativo: SWCX1-0000567-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: LVF

Nome del file originale: LVF\_0805.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scianna, Ferdinando

Curatore: Paoli, Silvia

Titolo libro o rivista: Lamberto Vitali e la fotografia. Collezionismo, studi e ricerche

Titolo contributo: Lamberto Vitali fotografo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo, Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 3a140-00004

V., pp., nn.: pp. 49-55

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Manzolini, Perla

Curatore: Paoli, Silvia/ Zanchetti, Giorgio

Tipo fonte: studi

Titolo libro o rivista: Tesi di Laurea: L'attività fotografica di Lamberto Vitali e il suo ruolo nel mondo della fotografia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015-2016

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00009

V., pp., nn.: pp. 157, 159

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

