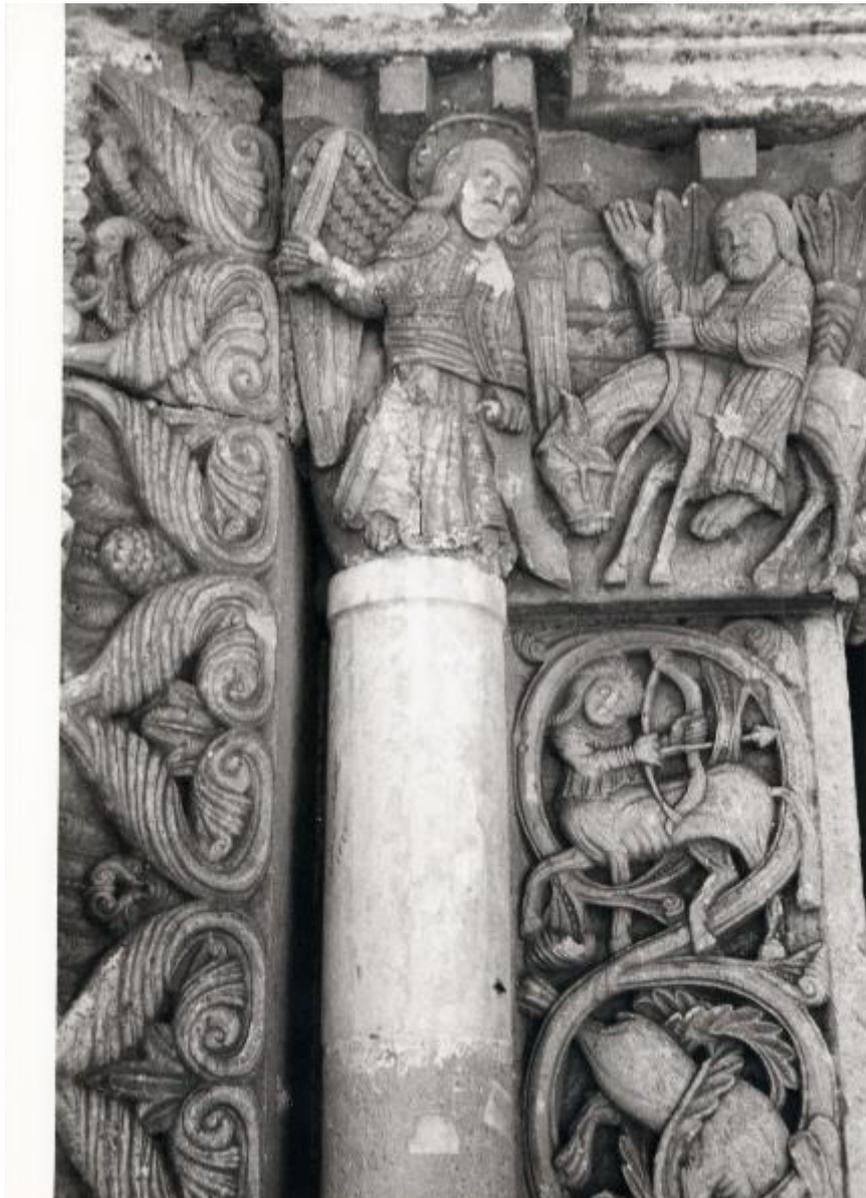


# Scultura - Bassorilievo - San Leonardo - Manfredonia (FG) - Abbazia di San Leonardo in Lama Volara - Chiesa dei Cavalieri Teutonici

Vitali, Lamberto



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWCX1-0000568/>

## CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 568

Codice scheda: IMM-SWCX1-0000568

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

cfr. Cesare Brandi, "Pellegrino di Puglia", 1960. Cesare Brandi racconta il suo personale tour in terra di Puglia, un viaggio letterario e artistico lungo le strade assolate di una regione ricca di tesori e di sorprese, tra la luce accecante che lambisce distese chilometriche di uliveti e la penombra delle cripte. Non uno ma tanti viaggi raccontati con la scrittura avvolgente di Brandi che illumina i vicoli della città vecchia di Bari, le imponenti cattedrali romaniche, la severa maestosità di Castel del Monte. E che accarezza con la sua schiettezza e musicalità il Salento e la Valle dei trulli, le cripte basiliane di Massafra e il Gargano, il Vulture e il Foggiano. Le diverse anime della Puglia affiorano come maschere in tutta la loro umanità, ritratte dalla penna di un pellegrino d'eccezione. (fonte: recensione volume Cesare Brandi, "Pellegrino di Puglia")

Identificazione

Scultura - Bassorilievo - San Leonardo - Manfredonia (FG) - Abbazia di San Leonardo in Lama Volara - Chiesa dei Cavalieri Teutonici

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

## LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Puglia

Provincia: FG

Comune: Manfredonia

Località: Spitonto

Data: 1963/07/10

## DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1963/07/10

A: 1963/07/10

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Vitali, Lamberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1896-1992

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000506

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWCX1-0000592 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 592

Codice scheda: SUP-SWCX1-0000592

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWCX1-0000568

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Abbazia di San Lorenzo in Lama Volara, Manfredonia (FG). Bassorilievo con San Leonardo, luglio 1963

Specifiche titolo: del catalogatore: iscrizione manoscritta sul verso del supporto primario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione spazio viabilistico: piazza Giovine Italia, 5

Specifiche: abitazione privata del fotografo

### DATA

Data ingresso: 1963 post

Data uscita: 1995 post

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lamberto Vitali Fotografo

Sezione: LVF

Contenitore: LVF S14

Collocazione: LVF 832

### INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente informatizzato

Data: 2017

Numero di inventario generale: LVF 832

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1963/07/10

Validità: post

A: 1975

Validità: ca.

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: sul contenitore originale del negativo: LVF\_racc.neg. 182

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Foto Saporetti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1914-2010

Luogo: Milano

Specifiche sull'attribuzione: Paoli, Silvia (2022)

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000040

Sigla per citazione: 00000980

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

## RAPPORTO

### RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera: positivo

Opera iniziale/finale: negativo (gelatina bromuro d'argento/ pellicola in rullo negativa)

Datazione opera iniziale/finale: 1963/07/10

Inventario opera iniziale/finale: LVF N182/27A-28

Motivazione datazione opera iniziale/finale

iscrizione/ sul contenitore originale del negativo: "9/7/63 Lucera. Castello/ 10/7/63 San Leonardo "Pellegrino di Puglia"/ Siponto Duomo/ Monte S. Angelo Cancellata del Santuario/ "Tomba di Rotari" Esterno e Cupola/ Veduta di Peschici/ [...]"

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 237

Larghezza: 178

Validità: ca.

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 237

Larghezza: 160

Validità: ca.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra al centro

Autore: Vitali, Lamberto

Trascrizione: Luglio 1963/ S. Leonardo/ Pellegrino di Puglia

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: 3

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - pieghe - ritocchi - deformazione planare

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Vitali, Enrico/ Vitali, Sara

Data acquisizione: 2014/07/02

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### COPYRIGHT

Nome: Vitali, Enrico/ Vitali, Sara/ Vitali, Chiara

Data di scadenza: 2062

Diritti d'autore: eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-SWCX1-0000592\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2022

Codice identificativo: SWCX1-0000592-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: LVF

Nome del file originale: LVF\_0832.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scianna, Ferdinando

Curatore: Paoli, Silvia

Titolo libro o rivista: Lamberto Vitali e la fotografia. Collezionismo, studi e ricerche

Titolo contributo: Lamberto Vitali fotografo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo, Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 3a140-00004

V., pp., nn.: pp. 49-55

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Manzolini, Perla

Curatore: Paoli, Silvia/ Zanchetti, Giorgio

Tipo fonte: studi

Titolo libro o rivista: Tesi di Laurea: L'attività fotografica di Lamberto Vitali e il suo ruolo nel mondo della fotografia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015-2016

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00009

V., pp., nn.: pp. 126-132

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

