

**Scultura - Testa d'uomo (inv. n. 621), 500 a.C ca. - Ambito attico - Grecia - Atene - Museo dell'Acropoli - Interno - Sala - Primo piano, vetrina 9, n. 3 / Scultura - Testa di una Kore (inv. n. 659), 520-510 a.C. - Ambito ionico - Grecia - Atene - Museo dell'Acropoli - Interno - Sala - Primo piano, vetrina 10, n. 1**

Vitali, Lamberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SWCX1-0001126/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWCX1-0001126/>

## CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 1126

Codice scheda: IMM-SWCX1-0001126

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

ambito attico, "Testa di statua maschile", 500 a.C. ca., marmo dell'Isola, h. 17,5 cm, Atene, Museo dell'Acropoli, primo piano vetrina 9, n. 3, inv. n. 621; ambito ionico, "Testa di una Kore", 520-510 a.C., marmo pario, h. 24 cm, Atene, Museo dell'Acropoli, primo piano vetrina 10, n. 1, inv. n. 659 (fonte: <https://www.theacropolismuseum.gr/en/head-statue-man>; <https://www.theacropolismuseum.gr/en/head-kore-0> consultazione: 2022/08/07)

Identificazione [1 / 2]

Scultura - Testa d'uomo (inv. n. 621), 500 a.C ca. - Ambito attico - Grecia - Atene - Museo dell'Acropoli - Interno - Sala - Primo piano, vetrina 9, n. 3

Identificazione [2 / 2]

Scultura - Testa di una Kore (inv. n. 659), 520-510 a.C. - Ambito ionico - Grecia - Atene - Museo dell'Acropoli - Interno - Sala - Primo piano, vetrina 10, n. 1

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Grecia

Località estera: Atene

Occasione: visita al Museo dell'Acropoli

Data: 1965/06/00

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1965/06/00

A: 1965/06/00

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Vitali, Lamberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1896-1992

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000506

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

#### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Denominazione: ambito attico

Riferimento all'intervento: scultore

#### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Denominazione: ambito ionico

Riferimento all'intervento: scultore

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWCX1-0000797 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: SWCX1

Numero scheda: 797

Codice scheda: SUP-SWCX1-0000797

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWCX1-0001126

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO [1 / 3]

Titolo attribuito: Testa d'uomo (inv. 621); testa di Kore (inv. 659). Atene, Museo dell'Acropoli, giugno 1965

Specifiche titolo: del catalogatore: iscrizione manoscritta sul verso del supporto primario

#### TITOLO [2 / 3]

Titolo attribuito

Ambito attico, "Testa di statua maschile", 500 a.C. ca., marmo dell'Isola, h. 17,5 cm, Atene, Museo dell'Acropoli, primo piano vetrina 9, n. 3, inv. n. 621

Specifiche titolo: bibliografia: <https://www.theacropolismuseum.gr/en/head-statue-man>

### **TITOLO [3 / 3]**

Titolo attribuito

Ambito ionico, "Testa di una Kore", 520-510 a.C., marmo pario, h. 24 cm, Atene, Museo dell'Acropoli, primo piano vetrina 10, n. 1, inv. n. 659

Specifiche titolo: bibliografia: <https://www.theacropolismuseum.gr/en/head-kore-0>

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione spazio viabilistico: piazza Giovine Italia, 5

Specifiche: abitazione privata del fotografo

#### **DATA**

Data ingresso: 1965 post

Data uscita: 1995 post

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Lamberto Vitali Fotografo

Sezione: LVF

Contenitore: LVF S1\_V57

Collocazione: LVF 993

## **INVENTARIO**

Denominazione: inventario corrente informatizzato

Data: 2017

Numero di inventario generale: LVF 993

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1965/06/00

Validità: post

A: 1975

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: sul contenitore originale del negativo: LVF\_racc.neg. 191

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Foto Saporetti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1914-2010

Luogo: Milano

Specifiche sull'attribuzione: Paoli, Silvia (2022)

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000040

Sigla per citazione: 00000980

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

## RAPPORTO

### RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera: positivo

Opera iniziale/finale: negativo (gelatina bromuro d'argento/ pellicola in rullo negativa)

Datazione opera iniziale/finale: 1965/06/00

Inventario opera iniziale/finale: LVF N191/35A-36

Motivazione datazione opera iniziale/finale  
iscrizione/ sul contenitore originale del negativo: "Atene. Museo dell'Acropoli/ Giugno 1965"

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 237

Larghezza: 177

Validità: ca.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Autore: Vitali, Lamberto

Trascrizione

[in alto al centro, con freccia verso il basso:] Testa d'uomo 621/ [in basso a sinistra, con freccia verso il basso:] Testa di Kore 659/ [in basso al centro:] Atene Museo dell'Acropoli

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: 503

### Notizie storico-critiche

testa di statua barbata, di dimensioni inferiori della grandezza naturale. Fu trovata nel 1888 a sud-ovest del Partenone. La testa è attribuita a una statua equestre. È girata leggermente a sinistra, ha occhi a mandorla, palpebre spesse e un sorriso trattenuto. I capelli creano una doppia fila di riccioli attorcigliati intorno alla fronte e cadono ondulati lungo la schiena, dietro le orecchie. La parte superiore della testa è lavorata grossolanamente e nella parte superiore sono presenti un foro grande e due più piccoli, forse per l'aggancio di un elmo. Il resto della superficie conserva vivide tracce di colori ossidati. Si ipotizza che questa testa provenga dalla stessa statua del frammento della mano del guerriero (inv. 314). (fonte: <https://www.theacropolismuseum.gr/en/head-statue-man> consultazione: 2022/08/07).

-----  
Testa di una statua di Kore. La parte più bassa del viso, parte del collo e la parte posteriore della testa sono danneggiate. La figura ha grandi occhi a mandorla con palpebre pesanti e sopracciglia arcuate. Uno stephane accoppiato con una fascia di "perline" mantiene l'acconciatura elaborata con le ciocche ondulate in posizione. Il pigmento rosso trattenuto sui capelli potrebbe essere stato un sottofondo su cui è stata applicata la tonalità finale. Gli orecchini di metallo una volta venivano inseriti nelle punte dei lobi delle orecchie. In passato la testa era associata alla dea seduta (inv. 618). (fonte: <https://www.theacropolismuseum.gr/en/head-kore-0> consultazione: 2022/08/07)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - ritocchi - pieghe - impronte

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Vitali, Enrico/ Vitali, Sara

Data acquisizione: 2014/07/02

Luogo acquisizione: MI/ Milano

#### **COPYRIGHT**

Nome: Vitali, Enrico/ Vitali, Sara/ Vitali, Chiara

Data di scadenza: 2062

Diritti d'autore: eredi autore

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-SWCX1-0000797\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2022

Codice identificativo: SWCX1-0000797-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: LVF

Nome del file originale: LVF\_0993.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scianna, Ferdinando

Curatore: Paoli, Silvia

Titolo libro o rivista: Lamberto Vitali e la fotografia. Collezionismo, studi e ricerche

Titolo contributo: Lamberto Vitali fotografo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo, Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 3a140-00004

V., pp., nn.: pp. 49-55

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Manzolini, Perla

Curatore: Paoli, Silvia/ Zanchetti, Giorgio

Tipo fonte: studi

Titolo libro o rivista: Tesi di Laurea: L'attività fotografica di Lamberto Vitali e il suo ruolo nel mondo della fotografia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015-2016

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00009

V., pp., nn.: p. 129

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

