

Milano - Pio Istituto dei Sordi in via Settembrini - Interno - Madre Teresa Bosisio, suora, Dionigi Pavesi e sacerdote

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SWIS1-0000269/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWIS1-0000269/>

CODICI

Unità operativa: SWIS1

Numero scheda: 269

Codice scheda: IMM-SWIS1-0000269

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Madre Teresa Bosisio (Milano, 1883-1964), suora Canossiana (Figlie della Carità), è stata educatrice del Pio Istituto dei Sordi dal 1901, anno del suo noviziato. Nel 1908 si spostò con le altre consorelle dalla sede di via Chiusa a quella di via Settembrini. Dopo i trasferimenti a Lesmo, Gallarate e Monza, nel 1947 fece ritorno al Pio Istituto dei Sordi di via Settembrini dove rimase fino al 1964

Identificazione

Milano - Pio Istituto dei Sordi in via Settembrini - Interno - Madre Teresa Bosisio, suora, Dionigi Pavesi e sacerdote

Nomi [1 / 2]: Bosisio, Teresa

Nomi [2 / 2]: Pavesi, Alessandro

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1950 ca.-1960 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1950

Validità: ca.

A: 1960

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-SWIS1-0000008

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Pio Istituto dei Sordi

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Des Dorides, Luca

Funzionario responsabile: Cattaneo, Stefano

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWIS1-0000275 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SWIS1

Numero scheda: 275

Codice scheda: SUP-SWIS1-0000275

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWIS1-0000269

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Pio Istituto dei Sordi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 86

Codice IDK della scheda madre: SUP-SWIS1-0000355

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 86

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

Milano, Pio Istituto dei Sordi in via Settembrini. Madre Teresa Bosisio con il rag. Alessandro Pavesi e un altro sacerdote

Specifiche titolo: del catalogatore: comunicazione orale Del Grosso (2020)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26959

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Giasone del Maino, 16

Indirizzo: Via Giasone del Maino, 16

Codice della scheda ILC: SWLI1-00002

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pio Istituto dei Sordi

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Pio Istituto dei Sordi

Sezione: PIS

Serie archivistica: SEZ_FEM_SETTEMBRINI

Contenitore: ALBO 2_NERO

Collocazione: ALBO 2_NERO_086

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: ca.

A: 1960

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: con altra stampa: ALBO 1 NERO_133

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 83

Larghezza: 131

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: album

Unità di misura: mm

Altezza: 305

Larghezza: 470

Validità: ca.

Formato: 10x15

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Pensieri gravi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2020

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - bordi danneggiati

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Fondazione Pio Istituto dei Sordi, Milano

Indirizzo: Via Giasone del Maino, 16 - Milano

Diritti d'autore: Pio Istituto dei Sordi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SWIS1-0000275_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2020

Codice identificativo: SWIS1-0000275-0000000001

Nome del file originale: V2-086.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-SWIS1-0000275_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2020

Codice identificativo: SWIS1-0000275-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 002-p12.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda di bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Pio Istituto dei Sordi

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Des Dorides, Luca

Funzionario responsabile: Cattaneo, Stefano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Ente compilatore: Pio Istituto dei Sordi

Referente scientifico: Des Dorides, Luca

Funzionario responsabile: Cattaneo, Stefano



*«Convegno Catechistico»
«Milano 1958»*



*«I resti mortali
di D. Giulio Sessa
portati al "Famedio»*



«Pensieri gravi!...»