

## Ritratto femminile - Famiglia benestante

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-T1020-000037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-T1020-000037/>

## CODICI

Unità operativa: T1020

Numero scheda: 37

Codice scheda: IMM-T1020-0000037

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Ritratto femminile realizzato in studio. La donna indossa un lungo abito nero, una stola bianca, un cappello a tesa larga con applicazioni di piume di struzzo. Al collo porta una lunga catena. La mano, posata sullo schienale di una sedia, tiene una piccola composizione di fiori.

Identificazione: Ritratto femminile - Famiglia benestante

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: famiglia

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Canneto sull'Oglio

Data: 1910

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1910

A: 1910

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

### AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: studio fotografico lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1020-0000039 [1 / 2]

### CODICI

Unità operativa: T1020

Numero scheda: 39

Codice scheda: SUP-T1020-0000039

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1020-0000037

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Classico abito d'epoca - anno 1910

Specifiche titolo: Didascalia manoscritta dal collezionista sul supporto cartaceo

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9312

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Indirizzo: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Enzo Favalli

Sezione: favper

Serie archivistica: Personaggi

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

A: 1997

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista alla moglie del collezionista, Sig.ra Maria Contarini in Favalli

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Favalli, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1920-1997

Luogo: Canneto sull'Oglio

Specifiche sull'attribuzione

La foto è fissata con adesivi angolari su supporto cartaceo che riporta l'indicazione didascalica di soggettazione, manoscritta dallo stesso collezionista

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000001

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### RESPONSABILITA' [2 / 2]

Nome di persona o ente: Studio Rizzieri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX seconda metà

Luogo: Canneto sull'Oglio

Circostanza

Il collezionista ha restituito l'originale fotografico alla famiglia proprietaria, dopo aver fatto eseguire la riproduzione

Data: XX seconda metà

Specifiche sull'attribuzione

Il formato è il medesimo utilizzato dallo studio fotografico per realizzare le riproduzioni commissionate dal collezionista

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo

RIZZIERI Foto/ CANNETO Tel. 0376/70228/ GAMBARA Tel. 030/956285/ RIPRODUZIONE

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 17,7

Larghezza: 12,6

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Altezza: 29,5

Larghezza: 21

Formato: 10x15

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Classico abito d'epoca - anno 1910

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: recto: in alto a sinistra

Trascrizione: 10

#### Indicazioni sull'oggetto

Il positivo in b/n è fissato con angoli adesivi su supporto cartaceo, dove è stata manoscritta una didascalia che identifica il soggetto

#### Notizie storico-critiche

Ritratto femminile realizzato in studio nel 1910. La donna, elegantemente vestita, indossa un lungo abito nero, una stola bianca, un cappello a tesa larga con applicazioni di piume di struzzo. Al collo porta una lunga catena. La mano, posata sullo schienale di una sedia, tiene una piccola composizione di fiori. Lo sguardo in macchina è dolce. "Se nella nostra epoca dinanzi all'obiettivo, sentendoci penetrati e quasi spogliati, cerchiamo di superare l'impaccio con un vuoto sorriso, nel mondo di ieri il soggetto non veniva alterato e coinvolto: restava se stesso, nella sua naturale spontaneità e trasparenza" [Gozzi G., "Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico", Mantova 2002, p. 220].

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

#### Modalità di conservazione

fissato con angoli adesivi a supporti originali in cartoncino, conservato all'interno di buste forate in polipropilene

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-T1020-0000039\_IMG-0000703348

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Favalli\_311

Formato: 10x15

Visibilità immagine: 1



Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Favalli\Personaggi

Nome del file originale: personaggi\_014.tif

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gozzi G.

Titolo libro o rivista

Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: T1040-00001

V., pp., nn.: p. 220

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia



## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1020-0000040 [2 / 2]

### CODICI

Unità operativa: T1020

Numero scheda: 40

Codice scheda: SUP-T1020-0000040

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1020-0000037

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Classico abito d'epoca - anno 1910

Specifiche titolo: Didascalia manoscritta dal collezionista, sotto una riproduzione della medesima immagine

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9312

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Indirizzo: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Enzo Favalli

Sezione: favper

Serie archivistica: Personaggi

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

A: 1997

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista alla moglie del collezionista, Sig.ra Maria Contarini in Favalli

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Favalli, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1920-1997

Luogo: Canneto sull'Oglio

Specifiche sull'attribuzione

Il soggetto è il medesimo di una riproduzione fissata con adesivi angolari su supporto cartaceo che riporta l'indicazione didascalica di soggettazione, manoscritta dallo stesso collezionista

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000001

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### RESPONSABILITA' [2 / 2]

Nome di persona o ente: Studio Rizzieri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX seconda metà

Luogo: Canneto sull'Oglio

Circostanza

Il collezionista ha restituito l'originale fotografico alla famiglia proprietaria, dopo aver fatto eseguire la riproduzione

Data: XX seconda metà

Specifiche sull'attribuzione

Il formato è il medesimo utilizzato dallo studio fotografico per realizzare le riproduzioni commissionate dal collezionista

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo

RIZZIERI Foto/ CANNETO Tel. 0376/70228/ GAMBARA Tel. 030/956285/ RIPRODUZIONE

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 20

Larghezza: 10,6

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Classico abito d'epoca - anno 1910

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 10 / Trad. Canneto / 1910 / classico

Indicazioni sull'oggetto: Il positivo in b/n è stato conservato sciolto, il collezionista non lo ha fissato su cartoncino.

Notizie storico-critiche

Ritratto femminile realizzato in studio nel 1910. La donna, elegantemente vestita, indossa un lungo abito nero, una stola bianca, un cappello a tesa larga con applicazioni di piume di struzzo. Al collo porta una lunga catena. La mano, posata sullo schienale di una sedia, tiene una piccola composizione di fiori. Lo sguardo in macchina è dolce. "Se nella nostra

epoca dinanzi all'obiettivo, sentendoci penetrati e quasi spogliati, cerchiamo di superare l'impaccio con un vuoto sorriso, nel mondo di ieri il soggetto non veniva alterato e coinvolto: restava se stesso, nella sua naturale spontaneità e trasparenza" [Gozzi G., "Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico", Mantova 2002, p. 220].

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: conservato all'interno di buste forate in polipropilene

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-T1020-0000040\_IMG-0000703349

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Favalli\_312

Formato: 18x13

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Favalli\Personaggi

Nome del file originale: personaggi\_013.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gozzi G.

Titolo libro o rivista

Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: T1040-00001

V., pp., nn.: p. 220

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia



