

Ritratto di gruppo - Concerto - Canneto sull'Oglio - Teatro Sociale

Studio Rizzieri (studio)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-T1020-0000114/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-T1020-0000114/>

CODICI

Unità operativa: T1020

Numero scheda: 114

Codice scheda: IMM-T1020-0000114

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La veduta ripresa dall'alto ritrae un coro sul palcoscenico del Teatro Sociale di Canneto. Le Donne indossano camicia bianca e lunga gonna nera, gli uomini completo scuro, camicia bianca e farfallino.

Identificazione: Ritratto di gruppo - Concerto - Canneto sull'Oglio - Teatro Sociale

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: musica / canto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Canneto sull'Oglio

Data: 1970/10

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1970

A: 1970

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Studio Rizzieri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. seconda metà

Riferimento all'autore: studio

Riferimento all'intervento: fotografo inventore

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio Rizzieri - Canneto sull'Oglio

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1020-0000121 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: T1020

Numero scheda: 121

Codice scheda: SUP-T1020-0000121

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1020-0000114

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Teatro Sociale - 1970

Specifiche titolo: Didascalia manoscritta dal collezionista sul supporto cartaceo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9312

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Indirizzo: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Enzo Favalli

Sezione: favtra

Serie archivistica: Tradizioni, sport e tempo libero

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

A: 1997

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista alla moglie del collezionista, Sig.ra Maria Contarini in Favalli

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Favalli, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1920-1997

Luogo: Canneto sull'Oglio

Specifiche sull'attribuzione

La foto è fissata con adesivi angolari su supporto cartaceo che riporta l'indicazione didascalica di soggettazione, manoscritta dallo stesso collezionista

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000001

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: contesto

RESPONSABILITA' [2 / 2]

Nome di persona o ente: Studio Rizzieri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX seconda metà

Luogo: Canneto sull'Oglio

Circostanza

Il collezionista ha restituito l'originale fotografico alla famiglia proprietaria, dopo aver fatto eseguire la riproduzione

Data: XX seconda metà

Specifiche sull'attribuzione

Sul verso, in basso a destra, è riportato il timbro dello studio fotografico che ha realizzato la riproduzione

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo

RIZZIERI Foto/ CANNETO Tel. 0376/70228/ GAMBARA Tel. 030/956285/ RIPRODUZIONE

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 20,2

Larghezza: 24,5

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Altezza: 29,5

Larghezza: 21

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Teatro Sociale - 1970

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Trascrizione: Ottobre 1970

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: simbolo

Qualificazione: di collezione

Identificazione: logo AEMOC

Quantità: 1

Posizione: verso

Descrizione

Logo dell'Associazione Ecologica Museo Oglio Chiede - Associazione di Volontariato O.N.L.U.S. a cui la collezione Favalli è stata donata

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio Rizzieri

Posizione: verso: in basso a destra

Descrizione: FOTO / E. RIZZIERI / CANNETO s/OGLIO (Mantova)

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazioni sull'oggetto

Il positivo in b/n è fissato con angoli adesivi su supporto cartaceo, dove è stata manoscritta una didascalia che identifica il soggetto

Notizie storico-critiche

Il positivo riproduce un'immagine del 1970 scattata in occasione di un concerto organizzato nell'ambito della tradizionale sagra di Ottobre. Il coro di Parma si esibisce sul palcoscenico del Teatro Sociale di Canneto. Le scenografie sono opera di Luciano Ugoletti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

fissato con angoli adesivi a supporti originali in cartoncino, conservato all'interno di buste forate in polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-T1020-0000121_IMG-0000703498

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Favalli_392

Formato: 20x25

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Favalli\Tradizioni, sport e tempo libero

Nome del file originale: tradizioni_044.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gozzi G.

Titolo libro o rivista

Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: T1040-00001

V., pp., nn.: p. 266

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

