

## Ritratto di gruppo maschile - Operai - Fratelli Barozzi - Canneto sull'Oglio

Lorenzini, Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-T1030-000005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-T1030-000005/>

## CODICI

Unità operativa: T1030

Numero scheda: 5

Codice scheda: IMM-T1030-0000005

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto ritrae due uomini al lavoro nella segheria di Giulio Lorenzini. Da indicazione del fotografo si tratta dei fratelli Barozzi.

Identificazione: Ritratto di gruppo maschile - Operai - Fratelli Barozzi - Canneto sull'Oglio

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: paese

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Canneto sull'Oglio

Data: 1970 ca

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

## DEFINIZIONE CULTURALE

### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Lorenzini, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1944-

Codice scheda autore: AUF-T1030-0000002

### **AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO**

Denominazione: studio fotografico lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Comin, Isabella

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1030-0000006 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: T1030

Numero scheda: 6

Codice scheda: SUP-T1030-0000006

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1030-0000005

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: I fratelli Barozzi

Specifiche titolo: Didascalia indicata dall'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9312

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Indirizzo: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Andrea Lorenzini

Sezione: LorPer

Serie archivistica: Personaggi

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

A: 1980

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista con l'autore Andrea Lorenzini

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Giornalfoto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX seconda metà

Luogo: Milano

Data: XX seconda metà

Specifiche sull'attribuzione

Sul verso, al centro, è riportato il timbro dell'agenzia fotografica che ha realizzato la riproduzione

Codice scheda autore: AUF-T1030-0000004

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Corso Buenos Ayres, 92 - Milano

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 23,0

Larghezza: 16,9

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Giornalfoto

Quantità: 1

Posizione: verso

#### Descrizione

Timbro rettangolare con la scritta "Foto di Andrea Lorenzini, distribuita dalla GIORNALFOTO, C.so Buenos Ayres, 92 - Milano, Tel. 225.146 - 203651, Il diritto di riproduzione della presente fotografia è concesso per una sola volta ed è limitato al vostro giornale - Questa fotografia non può essere utilizzata per scopi pubblicitari o commerciali, si declina ogni responsabilità per le eventuali alterazioni della nostra didascalia - WORLD'S COPYRIGHT"

Codice scheda autore: AUF-T1030-0000004

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: simbolo

Qualificazione: di collezione

Identificazione: logo AEMOC

Quantità: 1

Posizione: verso

#### Descrizione

Logo dell'Associazione Ecologica Museo Oglio Chiede - Associazione di Volontariato O.N.L.U.S. a cui la collezione è stata donata

Indicazioni sull'oggetto: Il positivo in b/n è stato conservato sciolto, il collezionista non lo ha fissato su cartoncino.

#### Notizie storico-critiche

Lo scatto ritrae due uomini al lavoro nella segheria di Giulio Lorenzini. Da indicazione del fotografo si tratta dei fratelli Barozzi gli ultimi due operai dell'azienda ritratti pochi mesi della chiusura definitiva dell'attività. Lo scatto è importante per diversi motivi. Innanzitutto si trattava della fabbrica di giocattoli del nonno e del padre che chiuse i battenti alla fine degli anni Sessanta. Inoltre rammarico del fotografo è proprio quello di non avere potuto ritrarre gli operai al lavoro all'interno delle diverse fabbriche di giocattoli, in quanto all'epoca era troppo giovane e ancora non si occupava di fotografia. Lorenzini è infatti notevolmente affascinato da quegli ampi spazi di lavoro in cui un rozzo blocco di legno si trasforma in un monopattino o un cavallo a dondolo.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: conservato all'interno di buste forate in polipropilene

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-T1030-0000006\_IMG-0000703260

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Lorenzini\_005

Formato: 18x24

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Lorenzini\personaggi

Nome del file originale: personaggi\_005.tif

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Comin, Isabella

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

