

Ritratto di gruppo maschile - Adulti - Canneto sull'Oglio

Lorenzini, Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-T1030-000006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-T1030-000006/>

CODICI

Unità operativa: T1030

Numero scheda: 6

Codice scheda: IMM-T1030-0000006

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto ritrae cinque uomini che consumano una merenda tipica del luogo. I soggetti sono stati individuati dallo stesso fotografo. In basso da sinistra: Flavio Spitti, Pierino Cervi (sindaco al 2010), Luigi Arienti detto Babè. In piedi da sinistra: Vincenzo Brusatassi e Vittorio Peroni.

Identificazione: Ritratto di gruppo maschile - Adulti - Canneto sull'Oglio

Nomi [1 / 5]: Spitti, Flavio

Nomi [2 / 5]: Cervi, Pierino

Nomi [3 / 5]: Arienti, Luigi detto Babè

Nomi [4 / 5]: Brusatassi, Vincenzo

Nomi [5 / 5]: Peroni, Vittorio

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: paese

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Canneto sull'Oglio

Data: 1970 ca

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Lorenzini, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1944-

Codice scheda autore: AUF-T1030-0000002

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: studio fotografico lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Comin, Isabella

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1030-0000007 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: T1030

Numero scheda: 7

Codice scheda: SUP-T1030-0000007

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1030-0000006

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto di gruppo

Specifiche titolo: Catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9312

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Indirizzo: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Andrea Lorenzini

Sezione: LorPer

Serie archivistica: Personaggi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

A: 1980

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista con l'autore Andrea Lorenzini

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Giornalfoto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX seconda metà

Luogo: Milano

Data: XX seconda metà

Specifiche sull'attribuzione

Sul verso, al centro, è riportato il timbro dell'agenzia fotografica che ha realizzato la riproduzione

Codice scheda autore: AUF-T1030-0000004

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Corso Buenos Ayres, 92 - Milano

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 23,4

Larghezza: 17,4

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Giornalfoto

Quantità: 1

Posizione: verso

Descrizione

Timbro rettangolare con la scritta "Foto di Andrea Lorenzini, distribuita dalla GIORNALFOTO, C.so Buenos Ayres, 92 - Milano, Tel. 225.146 - 203651, Il diritto di riproduzione della presente fotografia è concesso per una sola volta ed è limitato al vostro giornale - Questa fotografia non può essere utilizzata per scopi pubblicitari o commerciali, si declina ogni responsabilità per le eventuali alterazioni della nostra didascalia - WORLD'S COPYRIGHT"

Codice scheda autore: AUF-T1030-0000004

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: simbolo

Qualificazione: di collezione

Identificazione: logo AEMOC

Quantità: 1

Posizione: verso

Descrizione

Logo dell'Associazione Ecologica Museo Oglio Chiede - Associazione di Volontariato O.N.L.U.S. a cui la collezione è stata donata

Indicazioni sull'oggetto: Il positivo in b/n è stato conservato sciolto, il collezionista non lo ha fissato su cartoncino.

Notizie storico-critiche

Lo scatto ritrae sei uomini che consumano una merenda tipica del luogo - vino, pane e salame - ripresi all'interno di un'abitazione. I soggetti sono stati individuati dallo stesso fotografo. In basso da sinistra: Flavio Spitti, Pierino Cervi (sindaco al 2010), Luigi Arienti detto Babè. In piedi da sinistra: Vincenzo Brusatassi e Vittorio Peroni. Lo scatto denota la conoscenza di Lorenzini per la fotografia di scena ed il suo amore per la pittura. I soggetti sembrano attori in posa per un quadro dove il gioco di sguardi fa in modo che mentre alcuni protagonisti guardano nell'obiettivo altri siano girati a guardare un altro soggetto. Ed è in questo istante che il fotografo coglie l'attimo e scatta. Ancora una volta il rapporto con l'ambiente fa in modo che lo scatto includa un muro scrostato ed un vecchio quadro. L'uso del grandangolo conferisce movimento alla composizione, rendendo prospettiche le linee verticali, particolare evidenziabile tanto nel muro di fondo quanto nei personaggi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Modalità di conservazione: conservato all'interno di buste forate in polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-T1030-0000007_IMG-0000703261

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Lorenzini_006

Formato: 18x24

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Lorenzini\personaggi

Nome del file originale: personaggi_006.tif

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Comin, Isabella

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

