

Canneto sull'Oglio - Torre campanaria Parrocchiale - Sostituzione campane

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-T1040-0000171/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-T1040-0000171/>

CODICI

Unità operativa: T1040

Numero scheda: 171

Codice scheda: IMM-T1040-0000171

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Ritratto del parroco di Canneto mons. Fulvio Tassaroli, dell'capomastro Rosolino Scalvini e la squadra di operai, che hanno seguito i lavori di sopraelevazione del campanile della Chiesa di Sant'Antonio Abate, all'interno del cortile della Canonica con tre campane.

Identificazione: Canneto sull'Oglio - Torre campanaria Parrocchiale - Sostituzione campane

Nomi [1 / 2]: Tassaroli, Fulvio

Nomi [2 / 2]: Scalvini, Rosolino

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: paese

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: religione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Canneto sull'Oglio

Occasione: Lavori per sopraelevare la torre campanaria della Parrocchiale e sostituzione campane

Data: 1927-1930

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1927

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: studio fotografico lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1040-0000197 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: T1040

Numero scheda: 197

Codice scheda: SUP-T1040-0000197

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1040-0000171

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Cortile della Canonica: campane della vecchia Torre. Arciprete Mons. F. Tassaroli (1930)

Specifiche titolo: Didascalia manoscritta dal collezionista sul supporto cartaceo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9312

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Indirizzo: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Enzo Favalli

Sezione: favrel

Serie archivistica: Momenti religiosi e monumenti

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

A: 1997

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista alla moglie del collezionista, Sig.ra Maria Contarini in Favalli

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Favalli, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1920-1997

Luogo: Canneto sull'Oglio

Specifiche sull'attribuzione

Il soggetto è il medesimo di una riproduzione che riporta sul verso la firma del collezionista Enzo Favalli (iniziali E F).

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000001

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: firma

RESPONSABILITA' [2 / 2]

Nome di persona o ente: Studio Rizzieri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo XX seconda metà

Luogo: Canneto sull'Oglio

Circostanza

Il collezionista ha restituito l'originale fotografico alla famiglia proprietaria, dopo aver fatto eseguire la riproduzione

Data: XX seconda metà

Specifiche sull'attribuzione

Sul verso, in basso a destra, è riportato il timbro dello studio fotografico che ha realizzato la riproduzione

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo

RIZZIERI Foto/ CANNETO Tel. 0376/70228/ GAMBARA Tel. 030/956285/ RIPRODUZIONE

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 12,6

Larghezza: 17,7

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Altezza: 29,5

Larghezza: 21

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Cortile della Canonica: campane per la nuova Torre / arciprete Mons. F. Tessaroli (1930)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine, sotto la didascalia a penna

Trascrizione: vecchia

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: campane del nuovo campanile

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Trascrizione: E F

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio Rizzieri

Quantità: 1

Posizione: verso: in basso a destra

Descrizione

Timbro rettangolare con la scritta RIZZIERI Foto/ CANNETO Tel. 0376/70228/ GAMBARA Tel. 030/956285/
RIPRODUZIONE

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazioni sull'oggetto

Il positivo in b/n è fissato con angoli adesivi su supporto cartaceo, dove è stata manoscritta una didascalia che identifica il soggetto

Notizie storico-critiche

Il positivo in b/n ritrae il parroco di Canneto, mons. Fulvio Tassaroli, il capomastro e la squadra di operai, che hanno seguito i lavori di sopraelevazione del campanile della Chiesa di Sant'Antonio Abate, all'interno del cortile della Canonica con tre campane. L'antica torre, costruita nel 1343 era alta 20 metri e portava un Concerto di tre campane. "Non rispondeva certamente nè alla sua natura di edificio eminente, nè possedeva la capacità di sostenere un nuovo concerto di cinque campane. Infatti il suono dei sacri bronzi perveniva a stento al centro dell'abitato (...). Il rialzo della Torre s'impondeva quindi. E ottenuto il permesso dalla Regia Soprintendenza alle Antichità e Belle Arti, si lanciò, nel 1920, l'idea del restauro (...) mentre si concorrevva con il contributo per il nuovo Castello in ferro. (...) Nel 1927 furono fuse le nuove campane dalla rinomata Ditta D'Adda Franceso e figli. Nel 1928 si effettuarono i lavori di consolidamento alle fondazioni della Torre; e nel 1929 l'impresa del rialzo, assunta dal capomastro Scalvini Rosolino, coadiuvato dal suo padre Enea e da una squadra di operai, iniziata nel mese di settembre, era compiuta nel novembre". [Tassaroli F., "Memorie di Canneto sull'Oglio. Ristampa anastatica con appendice bibliografica e fotografica", Canneto sull'Oglio 1990, pp. 175-176]. Si presuppone che l'immagine sia testimonianza storica del Concerto di tre campane appartenenti all'antica torre, così come attesterebbe la correzione della didascalia manoscritta posta sul supporto primario.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

fissato con angoli adesivi a supporti originali in cartoncino, conservato all'interno di buste forate in polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-T1040-0000197_IMG-0000703659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Favalli_197

Formato: 13x18

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Favalli\Momenti religiosi e monumenti

Nome del file originale: religione005.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tessaroli F.

Titolo libro o rivista: Memorie di Canneto sull'Oglio. Ristampa anastatica con appendice bibliografica e fotografica

Luogo di edizione: Canneto sull'Oglio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: T1040-00011

V., pp., nn.: p. 175-176

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gozzi G.

Titolo libro o rivista

Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: T1040-00001

V., pp., nn.: p. 90

V., tavv., figg.: p. 90

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

