

Scultura - Polittico di S. Antonio Abate - Clemente Zamara - Canneto sull'Oglio - Chiesa Parrocchiale - Altare maggiore

Non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-T1040-0000215/>

CODICI

Unità operativa: T1040

Numero scheda: 215

Codice scheda: IMM-T1040-0000215

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Polittico ligneo collocato nell'abside della Chiesa Parrocchiale. Al centro la statua di Sant'Antonio Abate. All'interno delle nicchie laterali le sculture di dimensioni minori raffigurano: San Pietro, San Genesio, San Paolo, San Giorgio. In alto Dio Padre Benedicente. Gioco di ombre creato dalle luci utilizzate per la ripresa fotografica.

Identificazione

Scultura - Polittico di S. Antonio Abate - Clemente Zamara - Canneto sull'Oglio - Chiesa Parrocchiale - Altare maggiore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: religione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Canneto sull'Oglio

Data: 1974

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: studio fotografico lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1040-0000246 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: T1040

Numero scheda: 246

Codice scheda: SUP-T1040-0000246

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1040-0000215

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio

Ancona dell'Altare Maggiore in legno intagliato e policromo con decorazione in oro zecchino - opera seicentesca

Specifiche titolo: Didascalia manoscritta dal collezionista, sotto una riproduzione della medesima immagine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9312

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Indirizzo: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Enzo Favalli

Sezione: favrel

Serie archivistica: Momenti religiosi e monumenti

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

A: 1997

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista alla moglie del collezionista, Sig.ra Maria Contarini in Favalli

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Favalli, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1920-1997

Luogo: Canneto sull'Oglio

Specifiche sull'attribuzione

Il soggetto è il medesimo di una riproduzione fissata con adesivi angolari su supporto cartaceo che riporta l'indicazione didascalica di soggettazione, manoscritta dallo stesso collezionista

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000001

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 23,4

Larghezza: 15,8

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Trascrizione: 1500=XVI sec / Clemente Zamara

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Trascrizione: Foto n. 9

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio Giovetti

Quantità: 1

Posizione: verso

Descrizione: 7256 / FOTO/ GIOVETTI / MANTOVA / 7.6.74

Indicazioni sull'oggetto: Il positivo in b/n è stato conservato sciolto, il collezionista non lo ha fissato su cartoncino.

Notizie storico-critiche

Il positivo in b/n riproduce il polittico che decora l'altare maggiore della Chiesa Parrocchiale. La scultura lignea centrale, datata al primo Cinquecento e attribuite a Clemente Zamara, raffigura Sant'Antonio Abate al quale la chiesa stessa è dedicata. I quattro santi (San Pietro, San Genesio, San Paolo, San Giorgio) di dimensioni minori e collocati nelle nicchie laterali sono di altra mano [Tessaroli F., "Memorie di Canneto sull'Oglio. Ristampa anastatica con appendice bibliografica e fotografica", Canneto sull'Oglio 1990, p. 234; Brunelli R., "Canneto sull'Oglio", in "Arte Fede Storia. Le chiese di Mantova e provincia", Mantova 2004, p.87].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: conservato all'interno di buste forate in polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-T1040-0000246_IMG-0000703708

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Favalli_246

Formato: 18x24

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Favalli\Momenti religiosi e monumenti

Nome del file originale: religione054.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tessaroli F.

Titolo libro o rivista: Memorie di Canneto sull'Oglio. Ristampa anastatica con appendice bibliografica e fotografica

Luogo di edizione: Canneto sull'Oglio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: T1040-00011

V., pp., nn.: p. 234

V., tavv., figg.: f. 28

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gozzi G.

Titolo libro o rivista

Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: T1040-00001

V., pp., nn.: pp. 106-107

V., tavv., figg.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brunelli R.

Titolo libro o rivista: Arte Fede Storia. Le chiese di Mantova e provincia

Titolo contributo: Canneto sull'Oglio

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: T1040-00003

V., pp., nn.: p. 87

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

