# Torretta. Sesto San Giovanni - Antico palazzo - Abitazioni di contadini e operai - Campi - Persona in bicicletta - Neve

Casiraghi, Tranquillo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-q4020-0000003/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-q4020-0000003/

# **CODICI**

Unità operativa: q4020

Numero scheda: 3

Codice scheda: IMM-q4020-0000003

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Torretta. Sesto San Giovanni - Antico palazzo - Abitazioni di contadini e operai - Campi - Persona in bicicletta - Neve

#### **SOGGETTO**

#### **CLASSIFICAZIONE** [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **CLASSIFICAZIONE** [2 / 2]

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: abitazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

# LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Sesto San Giovanni

Data: 1962 ca.

# **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1962

Validità: ca.

A: 1962

Validità: ca.

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Casiraghi, Tranquillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1923-2005

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-q4010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: confronto

Specifiche sull'attribuzione: con altre stampe

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Nicolini, Melissa

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-q4020-0000003 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: q4020

Numero scheda: 3

Codice scheda: SUP-q4020-0000003

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-q4020-0000003

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Culturale Fototracce

Ente competente: S27

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Torretta

Specifiche titolo: dal catalogatore

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27236

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Casa Via S. Denis 100

Indirizzo: Via S. Denis, 100

#### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio Tranquillo Casiraghi

Sezione: CSR

Serie archivistica: Torretta

Contenitore: T

Collocazione: T\_1b

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1962

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: confronto

Specifiche: con altre stampe

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 210

Larghezza: 290

Validità: ca.

Formato: 24x30

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: pag. 32

# ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Parma

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - piegatura

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

**COPYRIGHT** 

Diritti d'autore: eredi autore

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-q4020-0000003\_IMG-0000815165

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: sup\_q4020\_0000003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: sup\_q4020\_0000003.tif

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ogliari F./ Colombo C./ Fagone V.

Titolo libro o rivista: L'occhio di Milano. 48 fotografi 1945/1977

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: q4020-00001

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Parma E. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Tranquillo Casiraghi. Immagini della sua Sesto e del mondo

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: q4010-00001

V., pp., nn.: pp. 32-33

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Nicolini, Melissa

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

