

**Torretta. Sesto San Giovanni - "Le mani di mia madre" -
Mani - Donna anziana - Grembo - Lavoro a maglia - Ferri
- Gomitoli**

Casiraghi, Tranquillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-q4020-0000105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-q4020-0000105/>

CODICI

Unità operativa: q4020

Numero scheda: 105

Codice scheda: IMM-q4020-0000105

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Mani di Maria Seveso Casiraghi madre di Tranquillo Casiraghi

Identificazione

Torretta. Sesto San Giovanni - "Le mani di mia madre" - Mani - Donna anziana - Grembo - Lavoro a maglia - Ferri - Gomitoli

Nomi: Seveso Casiraghi, Maria

CLASSIFICAZIONE [1 / 3]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 3]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [3 / 3]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: anziani

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Sesto San Giovanni

Data: 1950-1959

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1959

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Casiraghi, Tranquillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1923-2005

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-q4010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: sul verso della stampa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Nicolini, Melissa

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-q4020-0000109 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: q4020

Numero scheda: 109

Codice scheda: SUP-q4020-0000109

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-q4020-0000105

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Culturale Fototracce

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Le mani di mia madre

Specifiche titolo: manoscritto sul verso del supporto primario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27236

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Casa Via S. Denis 100

Indirizzo: Via S. Denis, 100

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio Tranquillo Casiraghi

Sezione: CSR

Serie archivistica: Torretta

Contenitore: sc.3

Collocazione: TQ(30x40)_19

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1974

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: con altre stampe

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 290

Larghezza: 300

Validità: ca.

Formato: 30x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Casiraghi Tranquillo // via Milanese 7 // Sesto S. Giovanni (Milano)

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 1 Le mani di mia madre / anni '50

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: mani Seveso Casiraghi

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: [matita rosa:] 198/1

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 9 70%

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento - impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-q4020-0000109_IMG-0000815273

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: sup_q4020_0000109

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: sup_q4020_0000109.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiti G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Quaderni di AFT. Fotografi e fotografia oggi, nuova serie. Tranquillo Casiraghi. Un uomo coerente

Luogo di edizione: Prato

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: q4010-00002

V., pp., nn.: p. 24

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Nicolini, Melissa

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

