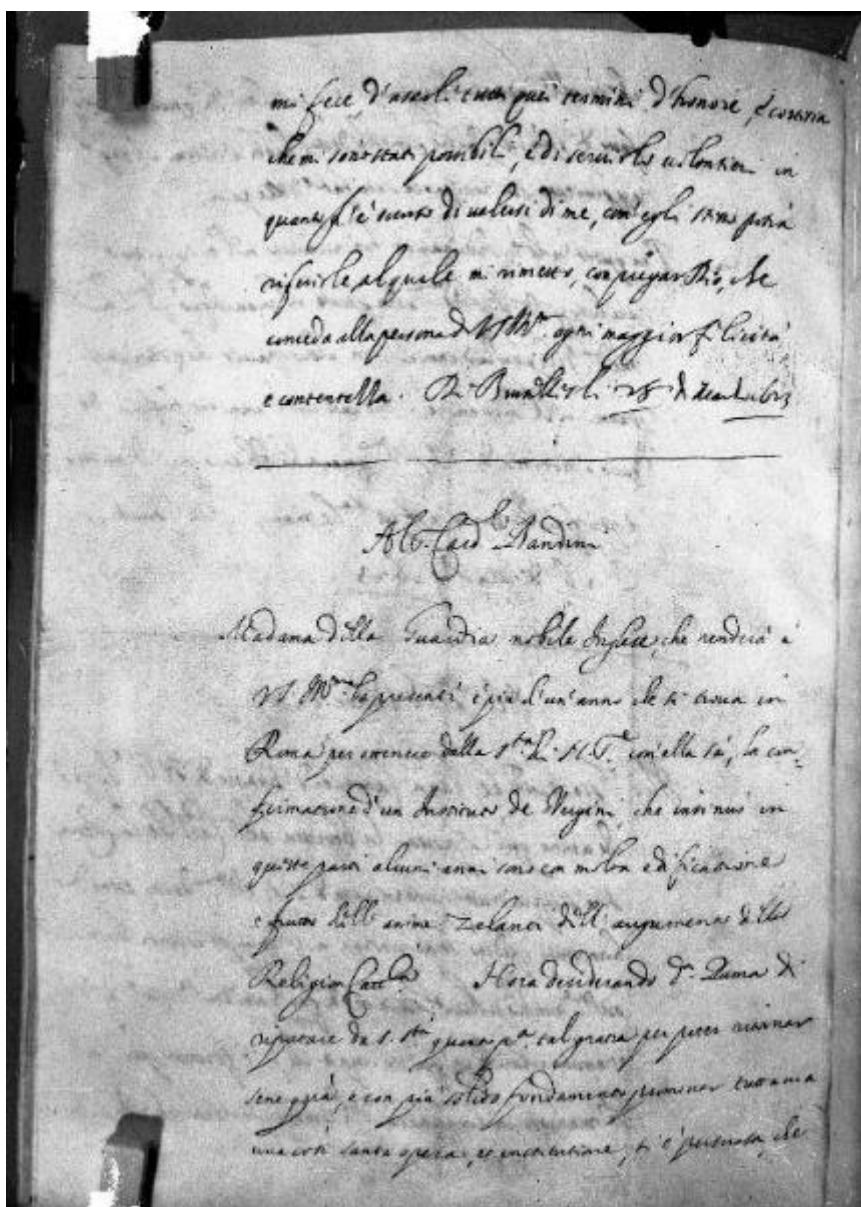


# Pagina di manoscritto

## Studio Calzolari (studio)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-r5020-0001412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-r5020-0001412/>

## CODICI

Unità operativa: r5020

Numero scheda: 1412

Codice scheda: IMM-r5020-0001412

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Pagina di manoscritto.

Identificazione: Pagina di manoscritto

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: da attribuire

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Studio Calzolari

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/1996

Riferimento all'autore: studio

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio Calzolari, Mantova

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Nome: Previti, Serena

Referente scientifico: Maestrini, Franca

Funzionario responsabile: Maestrini, Franca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2008

Nome: Previti, Serena

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-r5020-0001416 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: r5020

Numero scheda: 1416

Codice scheda: SUP-r5020-0001416

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-r5020-0001412

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Archivio di Stato di Mantova

Ente competente: S23

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: assemblaggio

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 1407

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Pagina di manoscritto

Titolo attribuito: Pagina di manoscritto

Specifiche titolo: del catalogatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10307

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo del Ginnasio

Indirizzo: Via Ardigò, 11,13

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio di Stato di Mantova

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Calzolari

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Palazzo dell'Archivio di Stato

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: archivio

Qualificazione: statale

Denominazione: Archivio di Stato di Mantova

Complesso monumentale di appartenenza: Convento dei Gesuiti (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Ardigò, 11

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio fotografico Calzolari

#### **DATA**

Data ingresso: 1997

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico Calzolari

Collocazione: ASMn, Archivio Calzolari

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

#### **MISURE**

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 13

Larghezza: 18

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Archivio di Stato di Mantova

Indirizzo: Via Ardigò, 11 - Mantova

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-r5020-0001416\_IMG-0000791736

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Calzolari

Codice identificativo: ASMn1407

Formato: 13x18

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: \\Nas\sirbec\Calzolari 807-1600

Nome del file originale: 1407.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-r5020-0001416\_IMG-0000791737

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Calzolari

Codice identificativo: ASMn1407

Formato: 13x18

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: \\Nas\sirbec\Calzolari 807-1600

Nome del file originale: 1407.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-r5020-0001416\_IMG-0000791738

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Calzolari

Codice identificativo: ASMn1407

Formato: 13x18

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: \\Nas\sirbec\Calzolari 807-1600

Nome del file originale: 1407.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda per accesso pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Archivio di Stato di Mantova

Nome: Previti, Serena

Referente scientifico: Maestrini, Franca

Funzionario responsabile: Maestrini, Franca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Previti, Serena

Ente compilatore: Archivio di Stato di Mantova



mi fece d'assol. e con quei termini d'onore, e persona  
che m. non stato possib. e di ser. che u. b. non in  
quanti s'è tempo di ueluti di me, con egli non potia  
cognire al quale a non era, con pigiartho, se  
conceda alla persona d' M. M. ogni maggior f. l'ista  
e concessa. Di B. m. l. 4. 18. d. de. l. 18.

---

Alto. Leo. Pandini

Madama della Guardia, nobile inglese, che rendia a  
M. M. la presenza, e per d'un anno de h. circa in  
Roma, per ordine della S. L. S. S. con ella ta, la con-  
firmazione d'un duca de Neipin, che in un  
questo posto alcuni anni sono con m. l. ed f. e. a. e.  
e fuor dell' anime zelanti dell' augumento d'ella  
Religione. Hora desiderando S. L. S. S. di  
cognere de s. h. quanto calgrace per poco uinere  
sua grazia, e con più solido fondamento, prometter tuosua  
una con tanta grazia, e con amore, p. e. p. e. e. e.

mi fece d'assol. e non più restar di l'onore, e persona  
 che non sia stato possibile, e di seruire che a l'onore in  
 quanto s'è tempo di uolere di me, con ogni suo poter  
 conferire al quale a non esser, con pigiar d'io, se  
 concesso alla persona d'Alto, ogni maggior f. l'ist.  
 e concesso. Di. Braccio. l. 28. d. de. l'ist.

---

Alto. l'ist. Pandino

Madama della Guardia, uelile d'ist. che renderà a  
 M. M. l'ist. present. ogni d'un'anno, che si trova in  
 Roma, per ordine della S. L. S. S. con ella, la con-  
 firmazione d'un d'ist. de. N. S. S. che in un  
 questo posto alcuni anni, con me, ed f. l'ist.  
 e f. l'ist. con zelo, d'ist. arguente, e l'ist.  
 Religio. f. l'ist. Hora decidendo, f. l'ist. d'  
 riporre, de. l'ist. quanto, tal'gracia, per poco, uolere  
 con grazia, e con più, d'ist. fondamento, per un  
 una con tanta grazia, e con tanto, f. l'ist. persona, de.

mi fece d'assol. e non più restar di l'onore, e persona  
 che non sia stato possibile, e di seruire che a l'onore in  
 quanto s'è tempo di uolere di me, con ogni suo poter  
 conferire al quale a non esser, con pigiar d'io, se  
 conde alla persona d'Alto, ogni maggior d'Alto  
 e conseruella. Di Brindisi l. 28 d'Aprilis

---

Alto. Leo. Pandini

Madama della Guardia, uelile d'Alto, che renderà a  
 M. M. la presenza, e per d'un anno, che si trova in  
 Roma, per ordine della S. L. N. con ella, la con-  
 firmazione d'un d'ordine de Nipini, che in un  
 questo posto alcuni anni sono con m. b. ed d'Alto  
 e fuor dell'ordine zelanti d'Alto, arguendo d'Alto  
 Religio. Hora desiderando d'Alto d'  
 riporre de s. M. quanto calgrate per poco uenire  
 senza più, e con più solidi fondamenti, per non tuomare  
 una con tanta spesa, e incertezza, e più persona de